EDITORA ABRIL

ANO XXV
N.º 294
Cr$ 5,00

MICKEY

REVISTA MENSAL DE WALT DISNEY

neste número:

A SERPENTE MARINHA

ALMIR

EDITORA ABRIL

ANO XXV
N.º 294
Cr$ 5,00

MICKEY

REVISTA MENSAL DE WALT DISNEY

neste número:

A SERPENTE MARINHA

GRÁTIS!

BINGOLA Disney

O Supletivo Abril GARANTE:

VOCÊ CHEGA LÁ

ABRIL EDUCAÇÃO

JÁ NAS BANCAS

Estude com um destes fascículos e obtenha o diploma que você precisa.

A VERDADE IMPLACÁVEL É ESTA

Hoje em dia todos os empregos exigem diplomas. Se você não teve chance de concluir o 1.º grau ou o 2.º grau, a Abril Educação vai eliminar agora este grilo da sua vida.

COMO SAIR DESTA?

Você vai numa banca de jornais e compra toda semana um fascículo. Quer dizer, só o fascículo que você precisa: o Supletivo Abril de 1.º grau (novo ginasial) ou o Supletivo Abril de 2.º grau (novo colegial). Desse jeito você vai colecionando toda a matéria do seu supletivo. E tem mais: no fascículo tem testes (com respostas), tem exercícios, fichas-resumo para recordação e outros macetes.

DICAS IMPORTANTES:

Os Supletivos Abril foram bolados para você estudar quando tiver tempo, nas horinhas cavadas aqui e ali . . . Mesmo que você não possa começar a estudar agora, pode colecionar os fascículos e "rachar" mais tarde com eles.

NÃO PERCA MAIS TEMPO!

Corra numa banca e compre depressa o n.º 1. A coleção está começando **agora.** E não dá para tomar este bonde andando. No fim da linha tem um diploma esperando por você. Aquele diploma que está fazendo falta **agora.**

WALT DISNEY

MICKEY
A SERPENTE MARINHA

AO AMANHECER, MICKEY E PATETA, EM FÉRIAS, PARTEM PARA UMA PESCARIA...

VAMOS NOS DIVERTIR BASTANTE, PATETA!

VOCÊ ACHA QUE OS PEIXES JÁ ESTÃO ACORDADOS A ESTA HORA?

HATI 1127 MK 294-1

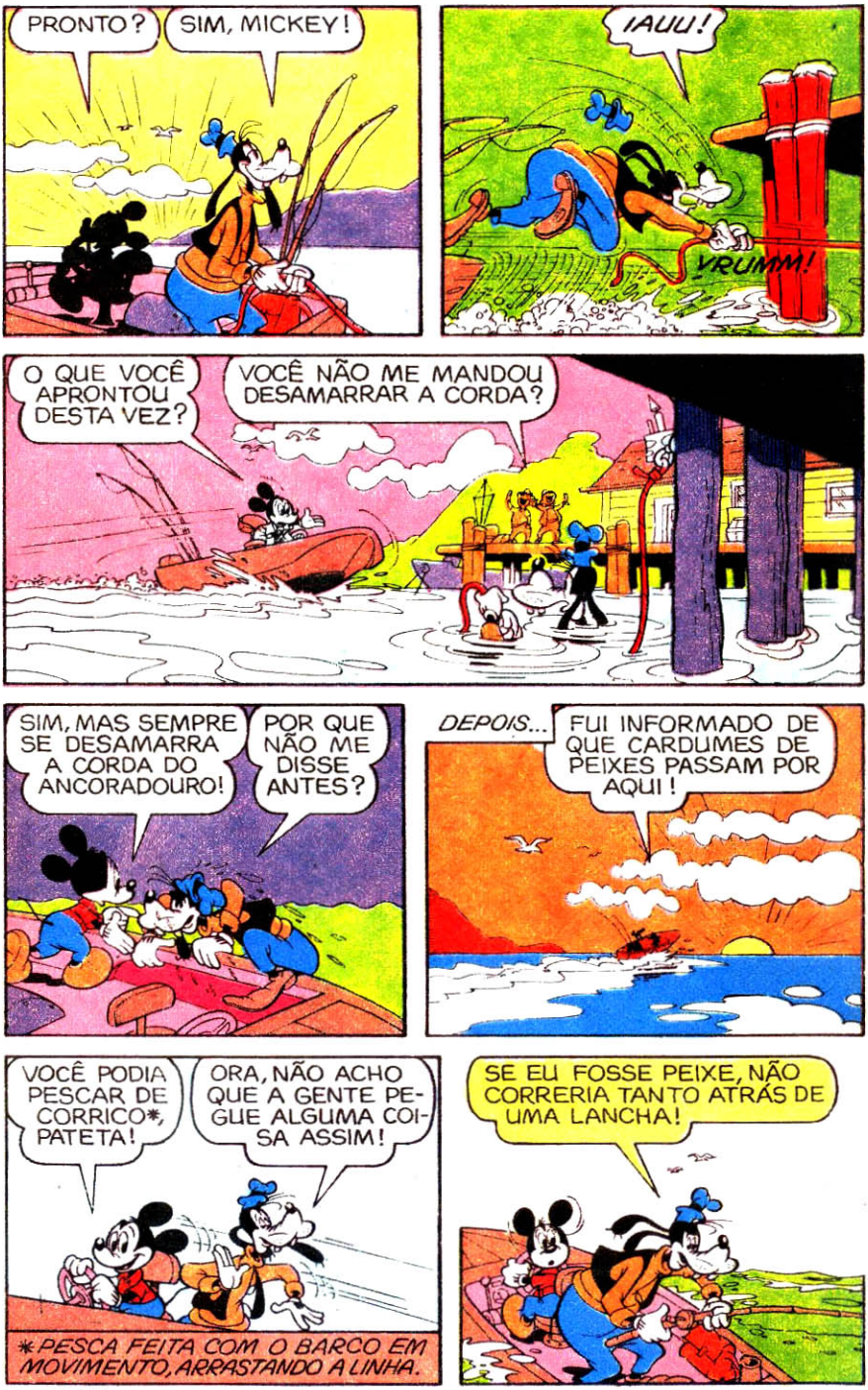
CLARO! CEDO É A MELHOR HORA PRA PESCAR!

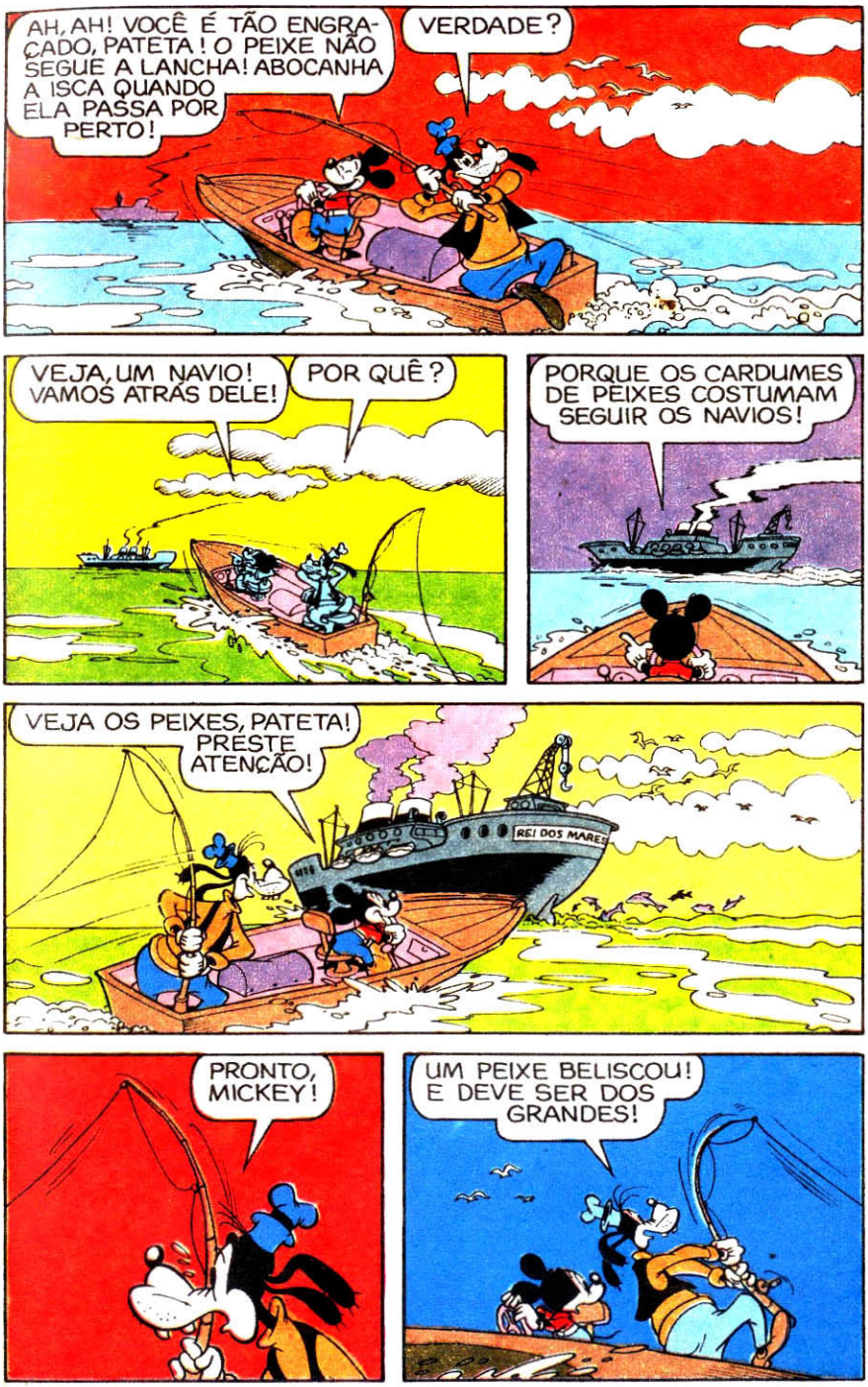
DEVE SER PORQUE OS PEIXES ESTÃO SONOLENTOS!

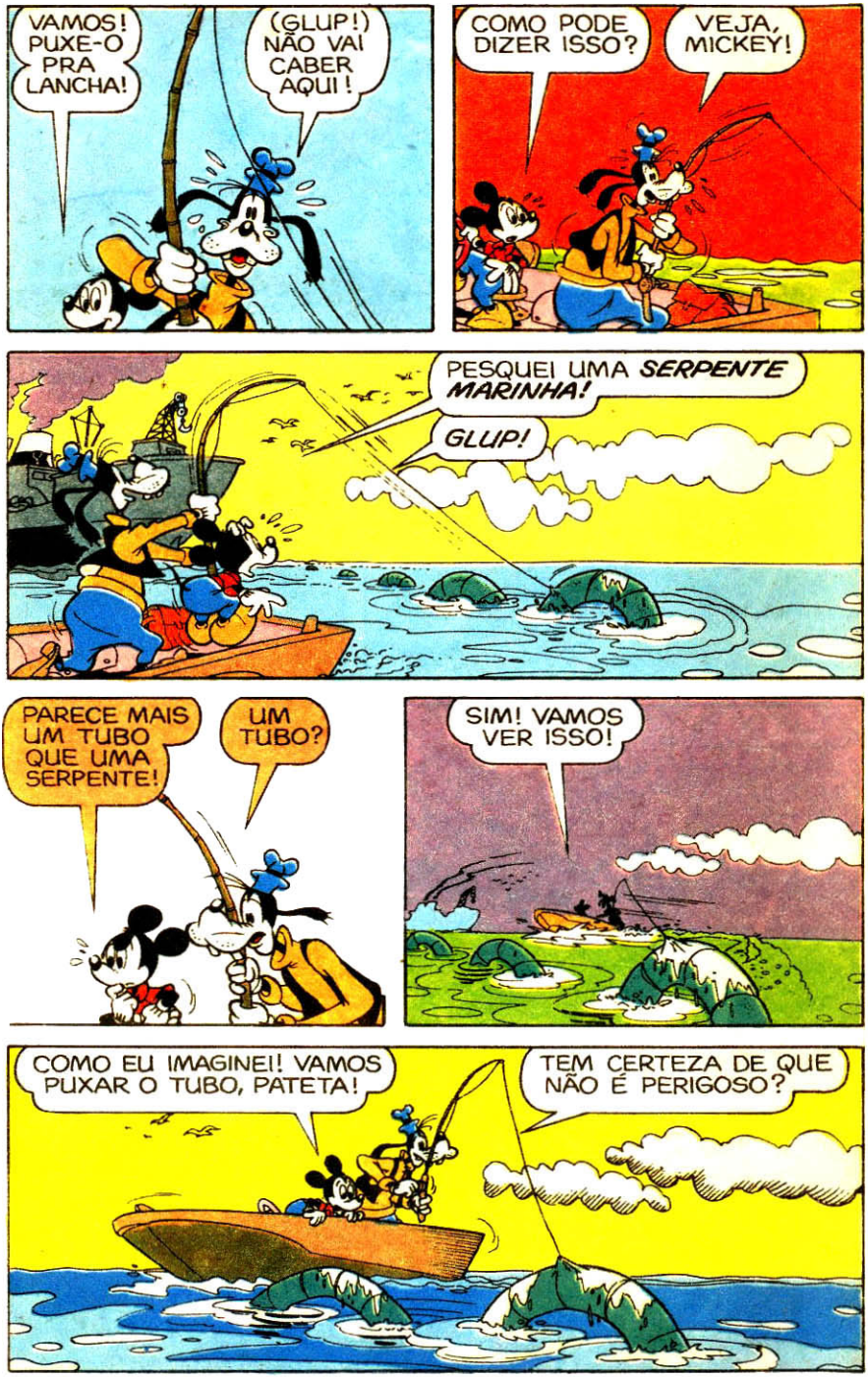
DESAMARRE A CORDA, PATETA!

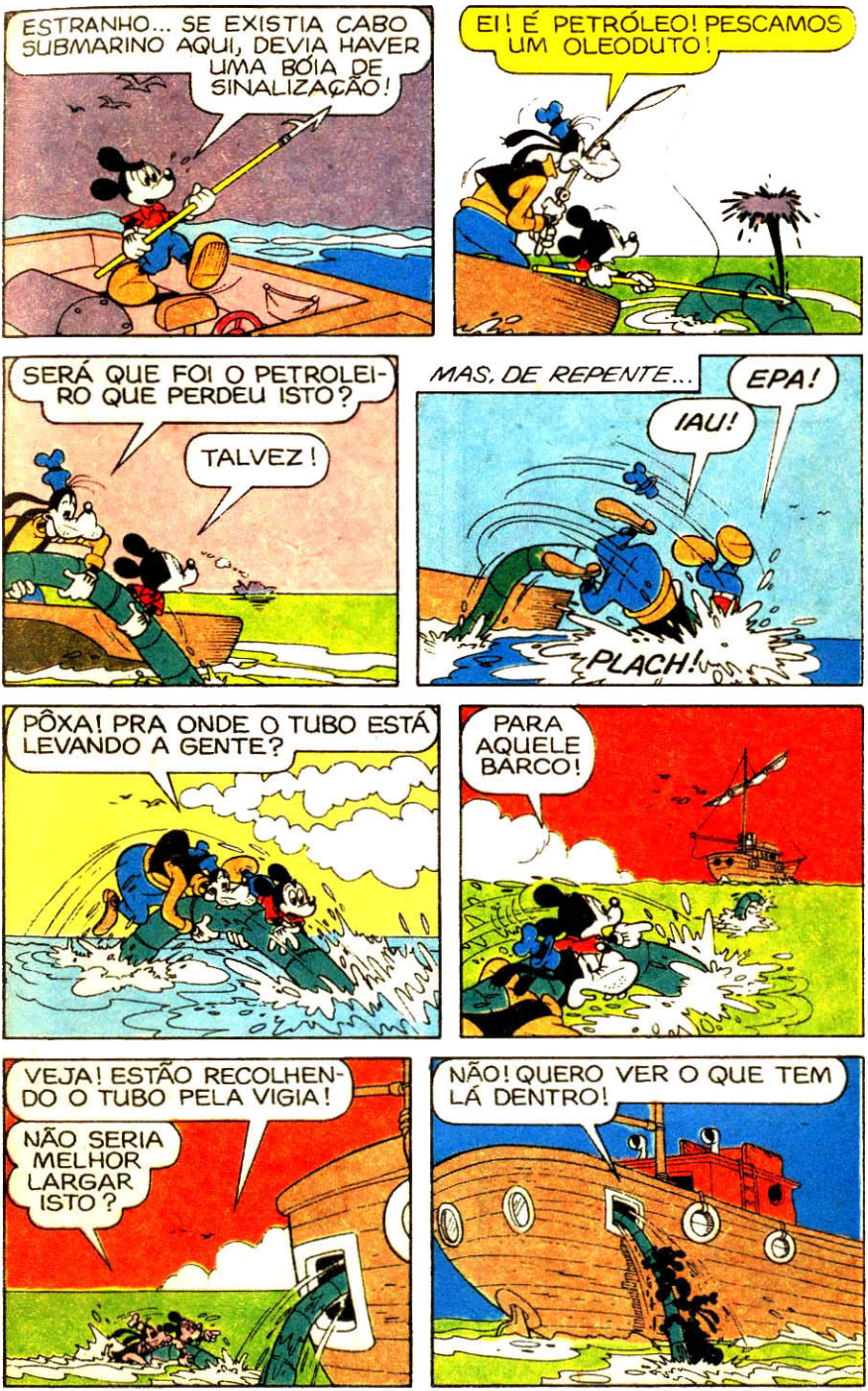
SIM, MICKEY!

© 1977 WALT DISNEY PRODUCTIONS


PRONTO?
SIM, MICKEY!
¡AUU!
¡RUMM!
O QUE VOCÊ APRONTOU DESTA VEZ?
VOCÊ NÃO ME MANDOU DESAMARRAR A CORDA?
SIM, MAS SEMPRE SE DESAMARRA A CORDA DO ANCORADOURO!
POR QUE NÃO ME DISSE ANTES?
DEPOIS...
FUI INFORMADO DE QUE CARDUMES DE PEIXES PASSAM POR AQUI!
VOCÊ PODIA PESCAR DE CORRICO*, PATETA!
ORA, NÃO ACHO QUE A GENTE PEGUE ALGUMA COISA ASSIM!
SE EU FOSSE PEIXE, NÃO CORRERIA TANTO ATRÁS DE UMA LANCHA!
*PESCA FEITA COM O BARCO EM MOVIMENTO, ARRASTANDO A LINHA.


AH, AH! VOCÊ É TÃO ENGRAÇADO, PATETA! O PEIXE NÃO SEGUE A LANCHA! ABOCANHA A ISCA QUANDO ELA PASSA POR PERTO!
VERDADE?
VEJA, UM NAVIO! VAMOS ATRÁS DELE!
POR QUÊ?
PORQUE OS CARDUMES DE PEIXES COSTUMAM SEGUIR OS NAVIOS!
VEJA OS PEIXES, PATETA! PRESTE ATENÇÃO!
REI DOS MARES
PRONTO, MICKEY!
UM PEIXE BELISCOU! E DEVE SER DOS GRANDES!

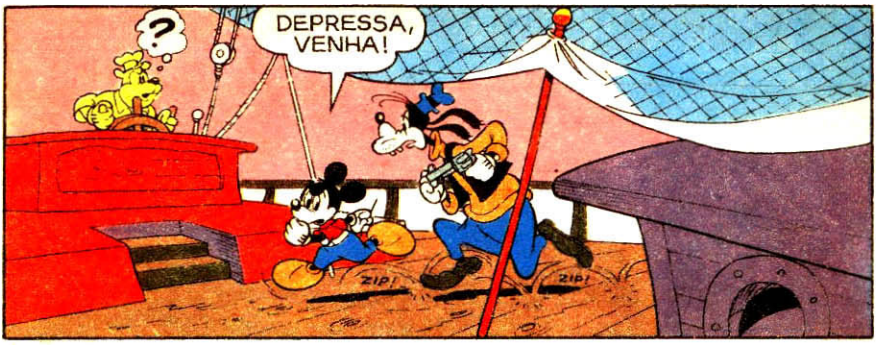

VAMOS! PUXE-O PRA LANCHA!
(GLUP!) NÃO VAI CABER AQUI!
COMO PODE DIZER ISSO?
VEJA, MICKEY!
PESQUEI UMA SERPENTE MARINHA!
GLUP!
PARECE MAIS UM TUBO QUE UMA SERPENTE!
UM TUBO?
SIM! VAMOS VER ISSO!
COMO EU IMAGINEI! VAMOS PUXAR O TUBO, PATETA!
TEM CERTEZA DE QUE NÃO É PERIGOSO?

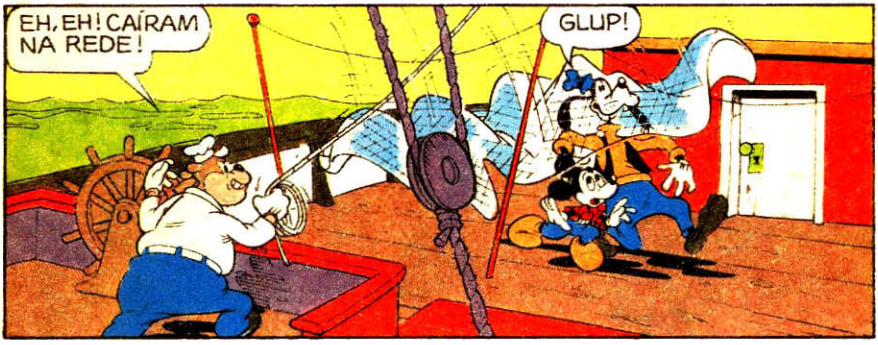

ESTRANHO... SE EXISTIA CABO SUBMARINO AQUI, DEVIA HAVER UMA BÓIA DE SINALIZAÇÃO!
EI! É PETRÓLEO! PESCAMOS UM OLEODUTO!
SERÁ QUE FOI O PETROLEIRO QUE PERDEU ISTO?
TALVEZ!
MAS, DE REPENTE...
EPA!
IAU!
PLACH!
PÔXA! PRA ONDE O TUBO ESTÁ LEVANDO A GENTE?
PARA AQUELE BARCO!
VEJA! ESTÃO RECOLHENDO O TUBO PELA VIGIA!
NÃO SERIA MELHOR LARGAR ISTO?
NÃO! QUERO VER O QUE TEM LÁ DENTRO!

UFF!
TUMP!
BONC!
AÍ ESTÁ O GUINCHO QUE PUXOU A GENTE!
GLUP!
E O QUE É ISSO?
UM APARELHO ESTRANHO! TEM VENTOSAS E UMA BROCA!
PRA QUE SERVE?
PELO JEITO, PARECE QUE SE PRENDE AO CASCO PRA PERFURÁ-LO!
PAPAGAIO! PERFURAR PRA QUÊ?
NÃO SEI, MAS POSSO IMAGINAR!
MICKEY! VOCÊ ME ATRAPALHANDO DE NOVO?
?

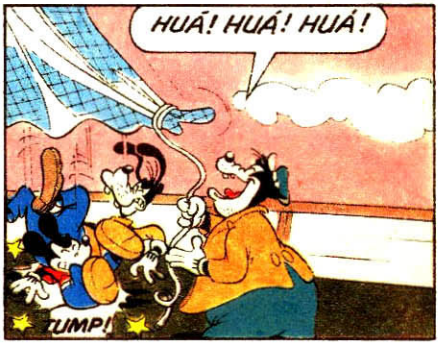
JOÃO BAFO-DE-ONÇA!
SIM, EU! JÁ DEVIA TER IMAGINADO QUE O INTROMETIDO AGARRADO AO TUBO ERA VOCÊ!
POR QUE INTROMETIDO? DESCOBRI OUTRO NEGÓCIO SUJO SEU?
NADA DISSO! ESTE SERVIÇO É LIMPO!
NÃO SABIA QUE ROUBAR PETRÓLEO ERA SERVIÇO LIMPO!
(GLUP!) COMO DESCOBRIU?
MUITO SIMPLES! UM APARELHO DESSES EM SEU PODER PRA QUE SERVIRIA?
SIM, É ISSO AÍ!
MAS NÃO IRÁ DAR COM A LÍNGUA NOS DENTES POR AÍ! PEGUEM ESTE RATO!
ISSO NÃO SERÁ FÁCIL, BAFO!
TOC!
EI!
OBRIGADO, BAFO! IAC!
VUP!

NÃO SE ILUDA, RATO! VOCÊ NÃO IRÁ LONGE!
ADEUS, BAFO!
FIQUEM BONZINHOS AÍ, RAPAZES!
VEJA, MICKEY! É UMA PORTA CAMUFLADA!
SIM, PRA ESCONDER A APARELHAGEM!
O QUE VAMOS FAZER AGORA?
VAMOS AO CONVÉS, E DEPOIS VEREMOS!
UM BARCO PESQUEIRO!
HUM... NÃO SABIA QUE O BAFO GOSTAVA DE PESCARIA!
ELE NÃO GOSTA! ISTO É UM DISFARCE PRA SUA ATIVIDADE COMO PIRATA DE PETRÓLEO!
PRECISAMOS CHEGAR ATÉ AQUELE BOTE!


?
DEPRESSA, VENHA!
ZIP!
ZIP!


EH, EH! CAÍRAM NA REDE!
GLUP!

DEPOIS...
PENSARAM QUE PODIAM ME ENGANAR, HEIN, PEIXINHOS?


HUÁ! HUÁ! HUÁ!
JUMP!

A COISA NÃO VAI FICAR ASSIM, PILANTRA! MAIS CEDO OU MAIS TARDE, VOCÊ SERÁ APANHADO!
IMPOSSÍVEL! ESTE BARCO É UM SIMPLES PESQUEIRO!

MESMO QUE A POLÍCIA VIESSE NOS REVISTAR, NÃO ACHARIA NADA! VENHA VER!

(GLUP!) O QUE É ISSO?
UM DEPÓSITO SUBMERSÍVEL DE PLÁSTICO! O PETRÓLEO ROUBADO FICA LÁ DENTRO!

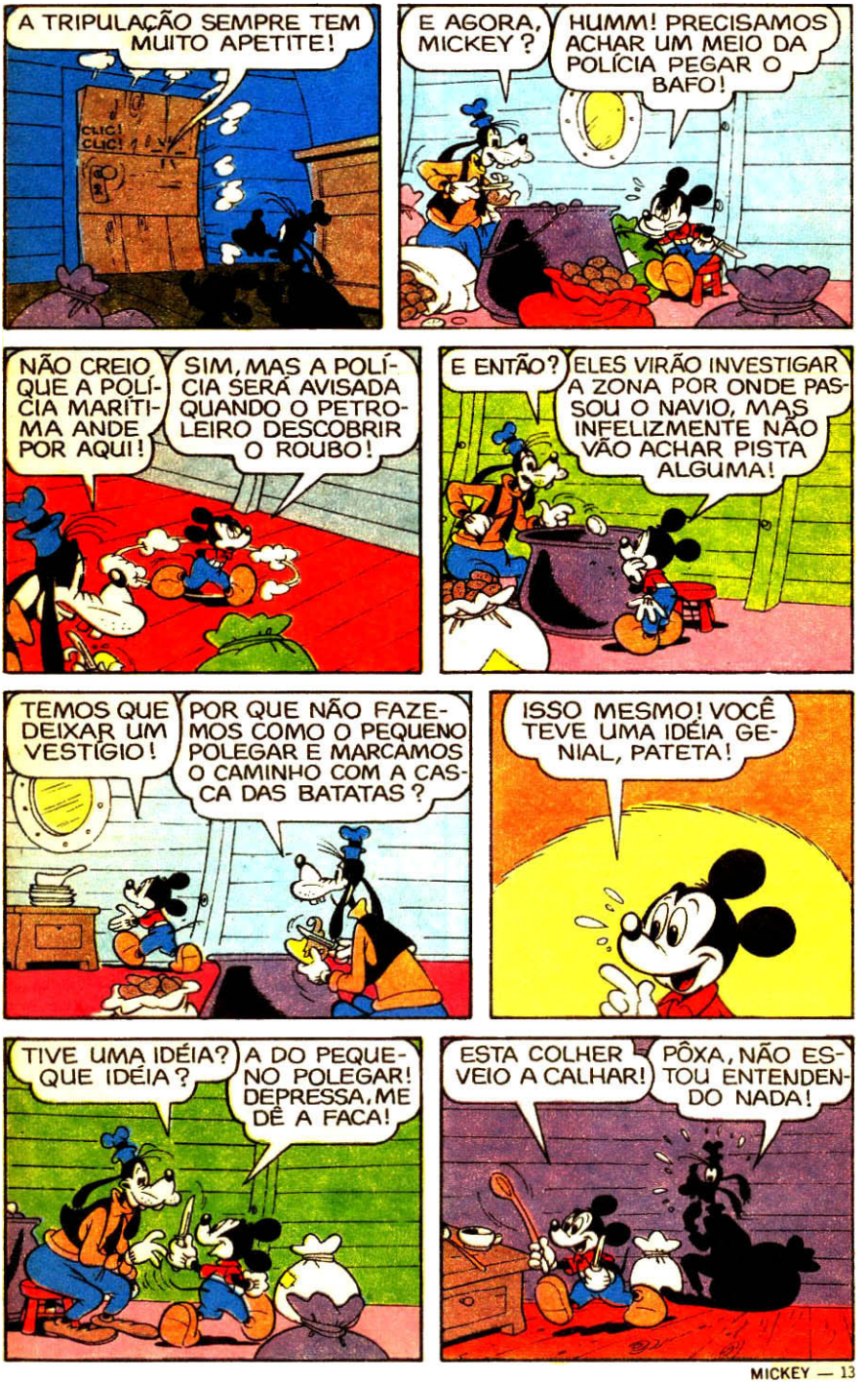
NO CASO DE UMA INVESTIGAÇÃO, SOLTAMOS O DEPÓSITO! PASSADO O PERIGO, VOLTAMOS A ENGANCHÁ-LO!

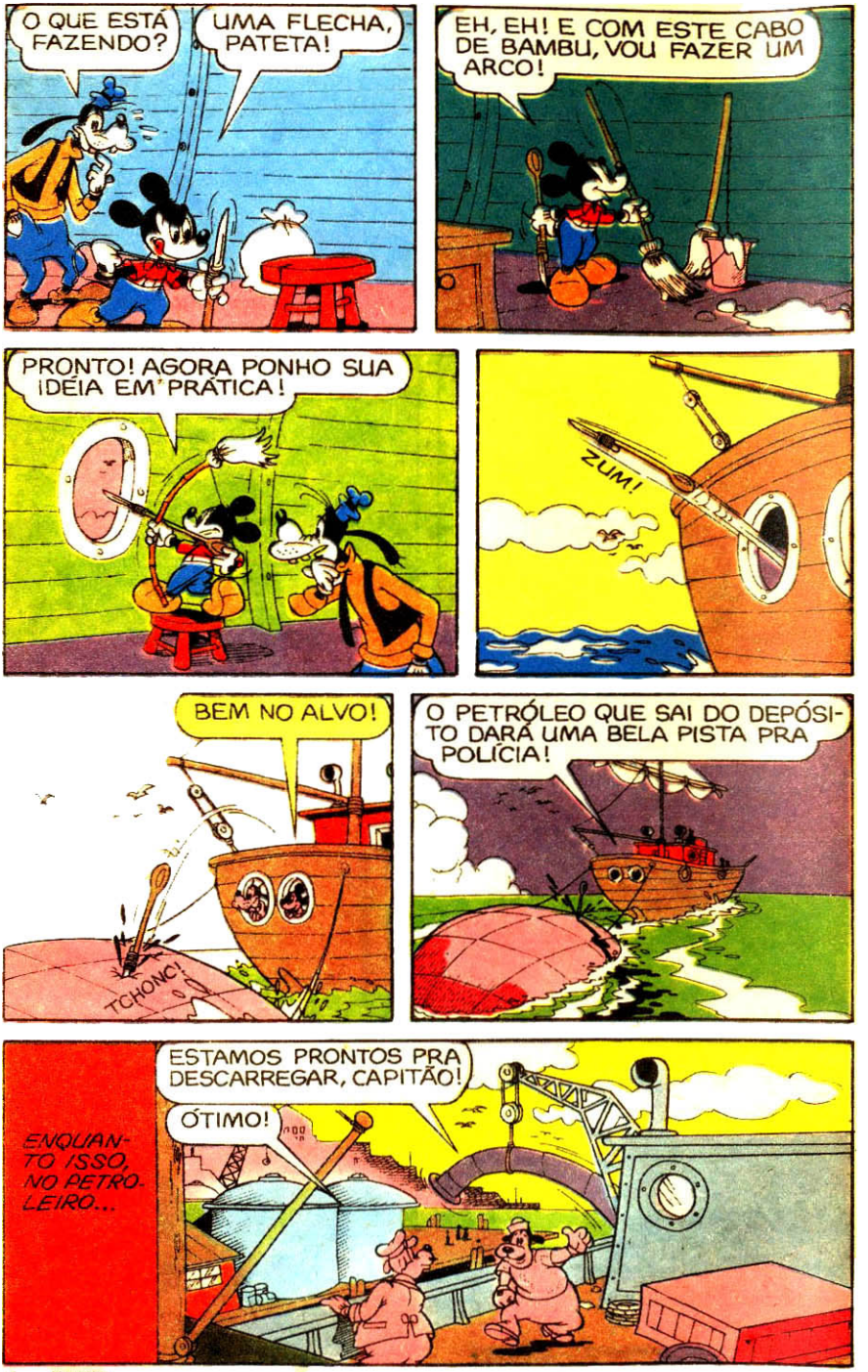
AH, AH! DEVE ADMITIR QUE SOU MESMO SABIDO!
A POLÍCIA NÃO SE DEIXARÁ ENGANAR POR SEUS TRUQUES!

SUA INSISTÊNCIA ME ABORRECE, RATO! VOCÊ VAI PRA COZINHA COM SEU AMIGO PRA DESCASCAR BATATAS!

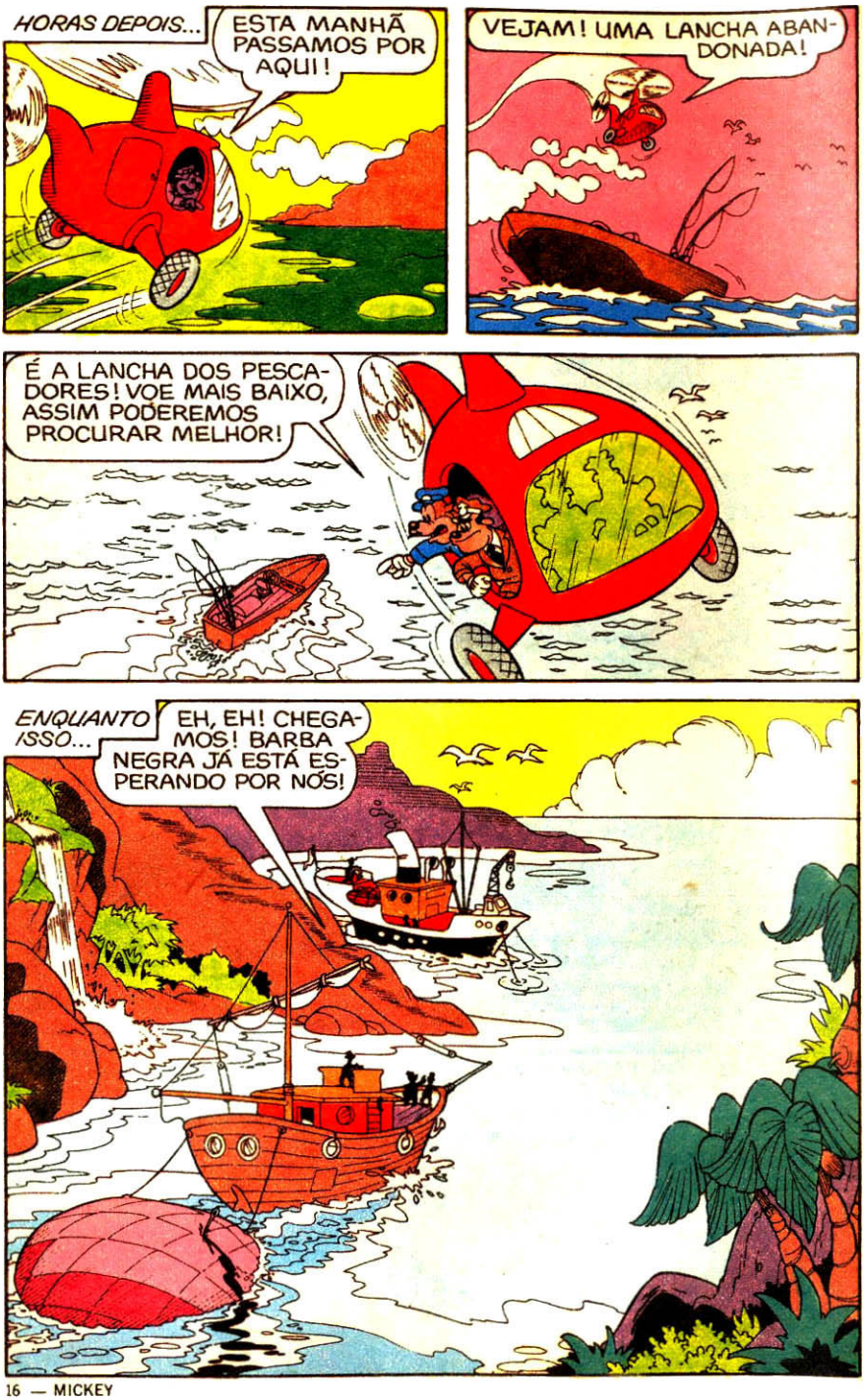
QUERO VER ATÉ QUANDO VAI DUVIDAR DO MEU GÊNIO!

AS BATATAS SÃO SUAS! COMECEM A TRABALHAR!
COZINHA
BUNC!


A TRIPULAÇÃO SEMPRE TEM MUITO APETITE!
CLIC! CLIC!
E AGORA, MICKEY?
HUMM! PRECISAMOS ACHAR UM MEIO DA POLÍCIA PEGAR O BAFO!
NÃO CREIO QUE A POLÍCIA MARÍTIMA ANDE POR AQUI!
SIM, MAS A POLÍCIA SERÁ AVISADA QUANDO O PETROLEIRO DESCOBRIR O ROUBO!
E ENTÃO?
ELES VIRÃO INVESTIGAR A ZONA POR ONDE PASSOU O NAVIO, MAS INFELIZMENTE NÃO VÃO ACHAR PISTA ALGUMA!
TEMOS QUE DEIXAR UM VESTÍGIO!
POR QUE NÃO FAZEMOS COMO O PEQUENO POLEGAR E MARCAMOS O CAMINHO COM A CASCA DAS BATATAS?
ISSO MESMO! VOCÊ TEVE UMA IDÉIA GENIAL, PATETA!
TIVE UMA IDÉIA? QUE IDÉIA?
A DO PEQUENO POLEGAR! DEPRESSA, ME DÊ A FACA!
ESTA COLHER VEIO A CALHAR!
PÔXA, NÃO ESTOU ENTENDENDO NADA!


O QUE ESTÁ FAZENDO?
UMA FLECHA, PATETA!
EH, EH! E COM ESTE CABO DE BAMBU, VOU FAZER UM ARCO!
PRONTO! AGORA PONHO SUA IDÉIA EM PRÁTICA!
ZUM!
BEM NO ALVO!
TCHONC!
O PETRÓLEO QUE SAI DO DEPÓSITO DARÁ UMA BELA PISTA PRA POLÍCIA!
ENQUANTO ISSO, NO PETROLEIRO...
ESTAMOS PRONTOS PRA DESCARREGAR, CAPITÃO!
ÓTIMO!

MAS...
IAU! PEIXES!
NÃO PODE SER! ÁGUA DO MAR!
ALGUÉM FUROU O CASCO E ROUBOU O PETRÓLEO!
INCRÍVEL!
NA POLÍCIA...
É UMA LOUCURA! PARTI CARREGADO DE PETRÓLEO E CHEGO COM UMA CARGA DE ÁGUA!
NÃO ACONTECEU NADA DE ESTRANHO DURANTE A VIAGEM?
NADA! VIAJAMOS A NOITE INTEIRA SEM ENCONTRAR NINGUÉM! SÓ ESTA MANHÃ AVISTAMOS UMA LANCHA COM DOIS PESCADORES!
VAMOS FAZER UMA VISTORIA AÉREA, IMEDIATAMENTE!
VENHA TAMBÉM, CAPITÃO! ASSIM INDICARÁ COM EXATIDÃO A ROTA!
SIM!


HORAS DEPOIS...
ESTA MANHÃ PASSAMOS POR AQUI!
VEJAM! UMA LANCHA ABANDONADA!
É A LANCHA DOS PESCADORES! VOE MAIS BAIXO, ASSIM PODEREMOS PROCURAR MELHOR!
ENQUANTO ISSO...
EH, EH! CHEGAMOS! BARBA NEGRA JÁ ESTÁ ESPERANDO POR NÓS!

SALVE, VELHO PILANTRA!
SALVE, BAFO! ESPERO QUE TENHA FEITO UMA... COLHEITA FARTA!
AH, AH! SIM, TUDO CORREU BEM! SÓ PEGAMOS DOIS INTROMETIDOS!
ENTENDEU? O BAFO ROUBA O PETRÓLEO E REVENDE A UM RECEPTADOR!
PRECISAMOS SAIR DAQUI E ALCANÇAR A PRAIA!
SIM, MAS COMO?
VAMOS FAZER O TRANSPORTE LOGO! NÃO QUERO FICAR MUITO TEMPO NESTA ÁREA!
CERTO, CAPITÃO! O PETRÓLEO É SEU!

MAS...
HEIN? QUE BRINCADEIRA É ESSA?

N-NÃO PODE SER! O DEPÓSITO ESTAVA CHEIO HOJE CEDO!

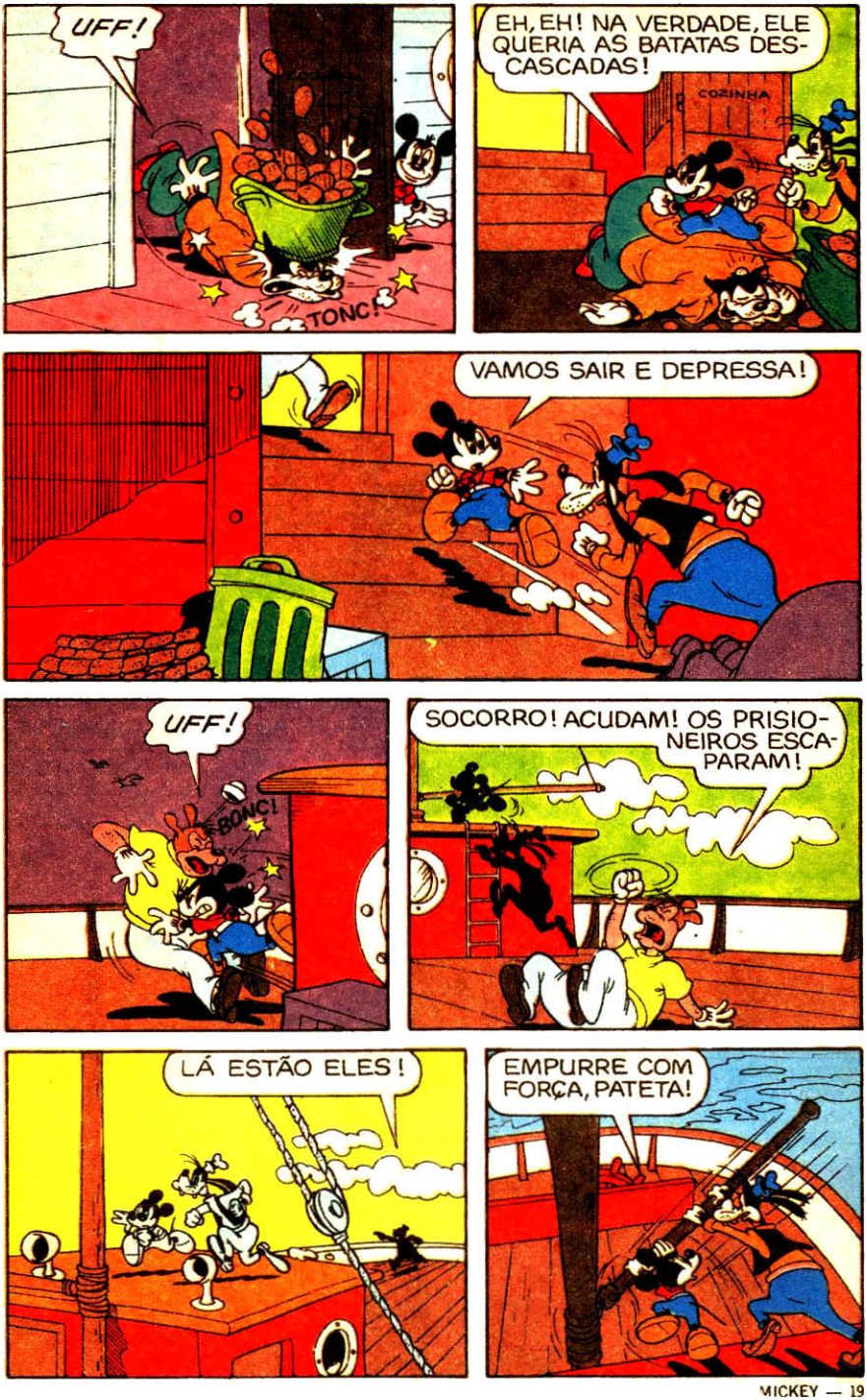
OUÇA, SEU SUJO, SE PENSA QUE PODE ME ENGANAR...
NÃO, NÃO FOI ISSO!

EI, CHEFE, VEJA!
O QUE É ISSO?

UMA FLECHA FUROU O DEPÓSITO, PROVOCANDO A SAÍDA DO PETRÓLEO!
MALDIÇÃO! ISTO É COISA DO MICKEY!

DESTA VEZ ELE VAI ME PAGAR CARO!
COZINHA

ONDE ESTÁ VOCÊ, RATO?
COZINHA


UFF!
TONC!
EH, EH! NA VERDADE, ELE QUERIA AS BATATAS DESCASCADAS!
COZINHA
VAMOS SAIR E DEPRESSA!
UFF!
BONC!
SOCORRO! ACUDAM! OS PRISIONEIROS ESCAPARAM!
LÁ ESTÃO ELES!
EMPURRE COM FORÇA, PATETA!

CUIDADO COM A VERGA!
IAU!
TONC!
BUM!
IAU!
SOCORRO!
PLACH!
BELO GOLPE, PATETA! O NAVIO É NOSSO!
VOLTE AO MAR, FOCINHUDO!
TOME ISTO!
TONC!
VOU PÔR AS MÁQUINAS EM MOVIMENTO! PEGUE O LEME, PATETA! PRECISAMOS DAR O FORA!
SIM, MICKEY!
POR SORTE, ESTAS MÁQUINAS SÃO DE FÁCIL MANEJO!

MINUTOS DEPOIS...
PELAS BARBAS DE NETUNO! QUE ACONTECEU? POR QUE ESTÃO NO MAR?

OS DOIS... EX-PRISIONEIROS ESTÃO FUGINDO COM O NAVIO PESQUEIRO!
HEIN?

VOU FAZÊ-LOS PARAR À FORÇA!

(GLUP!) ESTÃO USANDO UM CANHÃO CONTRA NÓS!

PAREM OU VÃO A PIQUE!

PRECISAMOS AUMENTAR A VELOCIDADE! VOU LIGAR AS MÁQUINAS A TODO VAPOR!

NÃO SE MEXA, RATO!
(GLUP!) TINHA ME ESQUECIDO DE VOCÊ, PILANTRA!

ENQUANTO ISSO, O BARBA NEGRA...
DERRUBE O MASTRO COMO AVISO, TIÃO!
SERÁ UM PRAZER!
BUUM!
CRAC!
AH, AH! QUE BELO TIRO! ACERTOU O ALVO EM CHEIO!
TUMP!
ELES NÃO QUEREM PARAR!
PIOR PRA ELES! ATIRE NO CASCO, AGORA!
IAU!
GLUP!
CROONC!
O PESQUEIRO ESTÁ AFUNDANDO! TEMOS QUE NADAR!
PLACH!
BRAVO, TIÃO! VAMOS PESCAR AQUELES DOIS!

NÃO SÃO BASTANTE ESPERTOS PRA ENFRENTAR O BARBA NEGRA! EH, EH!
AH, AH, AH!
MAS, NESSE INSTANTE...
PAREM, BANDIDOS! MÃOS PARA CIMA!
POR NETUNO! A POLÍCIA MARÍTIMA!
POLÍCIA MARÍTIMA
MAIS TARDE...
COMO CONSEGUIRAM NOS ENCONTRAR?
MUITO SIMPLES! FOI SÓ SEGUIR A PISTA DE PETRÓLEO DEIXADA NO MAR!
EH, EH! FIZEMOS COMO NA HISTÓRIA DO PEQUENO POLEGAR!
BELA IDÉIA, MICKEY!
NA VERDADE, A IDÉIA ME FOI SUGERIDA PELO PATETA!
EH, EH! EXATAMENTE!
MICKEY, PODIA ME DIZER, AFINAL, QUE IDÉIA FOI ESSA QUE EU LHE DEI?
ORA, PATETA!
fim

Instituto Univer

RUA CAPITÃO FRANCISCO TEIXEIRA NOGUEIRA

Assegure seu futuro: estude por correspondência

RÁDIO, TRANSISTORES, TELEVISÃO (preto e branco e a cores)	**CORTE E COSTURA**	**DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO**
SUPLETIVO DE 1º GRAU (antigo Madureza Ginasial)	**BORDADO TRICÔ E CROCHÊ**	**CONTABILIDADE PRÁTICA**
SUPLETIVO DE 2º GRAU (antigo Madureza Colegial)	**MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS**	**ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEIS**
ELETRICIDADE	**PORTUGUÊS**	**INGLÊS**

MANDE O CUPOM ABAIXO OU ESCREVA-NOS HOJE MESMO

ESTE É PARA SEU AMIGO.

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
Rua Capitão Francisco Teixeira Nogueira, 202
CAIXA POSTAL 5058 - SÃO PAULO - CEP 01000

6106

Sr. Diretor: Peço enviar-me **GRÁTIS** o folheto completo sobre o curso de:

_____ por correspondência.
(INDICAR O CURSO DESEJADO)

Nome _____

Rua _____ **nº** _____

Cidade _____

CEP _____

Estado _____

sal Brasileiro

02 - CAIXA POSTAL 5058 - SÃO PAULO - CAPITAL

Faça você também o que já fizeram UM MILHÃO E TREZENTAS MIL PESSOAS, que estudaram na maior organização de ensino por correspondência do País !

Esta extraordinaria preferência por nossa Escola se justifica plenamente:

* É a eficiência de nossos ensinamentos, a seriedade absoluta de nosso estabelecimento estudantil, a constante atualização de nossos cursos.

* São as nossas modernas e amplas instalações, onde um quadro altamente especializado de professores zelam pelo bom aproveitamento dos estudos de nossos alunos.

* É o nosso Departamento de Consultas, que está aparelhado para solucionar qualquer dúvida do aluno com relação à matéria estudada, dando-lhe todo o apoio necessário, como se o professor estivesse ao seu lado.

* E tantas outras razões que nos permitem afirmar, sem receio de cometer exageros, que o INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO é, realmente, a maior, a mais completa e a mais perfeifeita escola por correspondência de todo o territorio brasileiro.

MATRICULE-SE COM URGÊNCIA

E RECEBA AS LIÇÕES DO CURSO ESCOLHIDO, BEM COMO TODO O MATERIAL NECESSÁRIO GRATUITAMENTE.

- DESENHO PARA PUBLICIDADE
- DESENHO ARQUITETÔNICO
- DESENHO DE PLANTAS PARA CONSTRUÇÕES
- DESENHO DE MECÂNICA
- SECRETARIADO MODERNO
- AUXILIAR DE ESCRITÓRIO
- TÉCNICO EM ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS
- MECÂNICA GERAL
- REFRIGERAÇÃO E AR CONDICIONADO
- TORNEIRO MECÂNICO
- MATEMÁTICA
- QUÍMICA E FÍSICA (nível de 2º grau)
- TELEVISÃO EM PRETO E BRANCO E A CORES

MANDE O CUPOM ABAIXO OU ESCREVA-NOS HOJE MESMO.

ESTE CUPOM É SEU.

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
Rua Capitão Francisco Teixeira Nogueira, 202
CAIXA POSTAL 5058 - SÃO PAULO - CEP 01000

6106

Sr. Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de:

_____ por correspondência.
(INDICAR O CURSO DESEJADO.)

Nome _____

Rua _____ nº _____

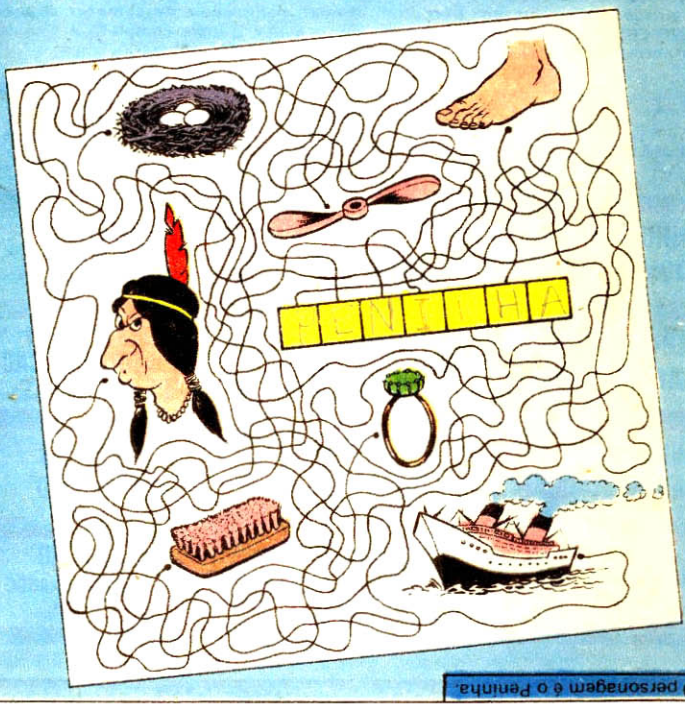
Cidade _____

CEP _____

Estado _____

PASSATEMPOS

Siga a linha de cada desenho e escreva, no quadrinho correspondente, a letra inicial do objeto ao qual está ligada e descubra o nome de um personagem bem trapalhão.



Resposta: O personagem é o Penteadeira.

ATENÇÃO!

Não deixe para amanhã!

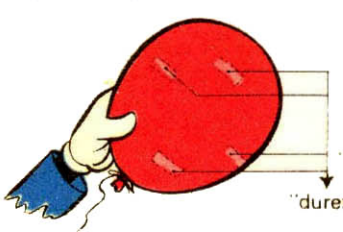
Remeta-nos HOJE MESMO o cupom preenchido e receba, SEM NENHUM COMPROMISSO, o folheto ilustrado com informações completas sobre todos os cursos.

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
Rua Capitão Francisco Teixeira Nogueira, 202
CEP 01000 - Caixa Postal 5058 - São Paulo - Capital

MÁGICAS E TRUQUES

A BEXIGA MÁGICA

Convide alguns amiguinhos para assistir e participar da última mágica que você aprendeu. Para isso, encha de ar várias bexigas e distribua entre a assistência, juntamente com um alfinete. Pegue a sua bexiga, faça alguns gestos com as mãos e diga que ela é indestrutível. Peça a uma pessoa da assistência para furar sua própria bexiga com o alfinete e — BAM! — logicamente ela vai estourar. Aí, você fura a sua com um alfinete e NADA ACONTECE! Outra pessoa da assistência fura também sua própria bexiga e ela estoura, mas a sua continua intacta, apesar de você ter colocado outro alfinete nela. Faça isso com todas as bexigas que você distribuiu (umas quatro ou cinco) e seus amiguinhos ficarão convencidos de que você realmente é um grande mágico.

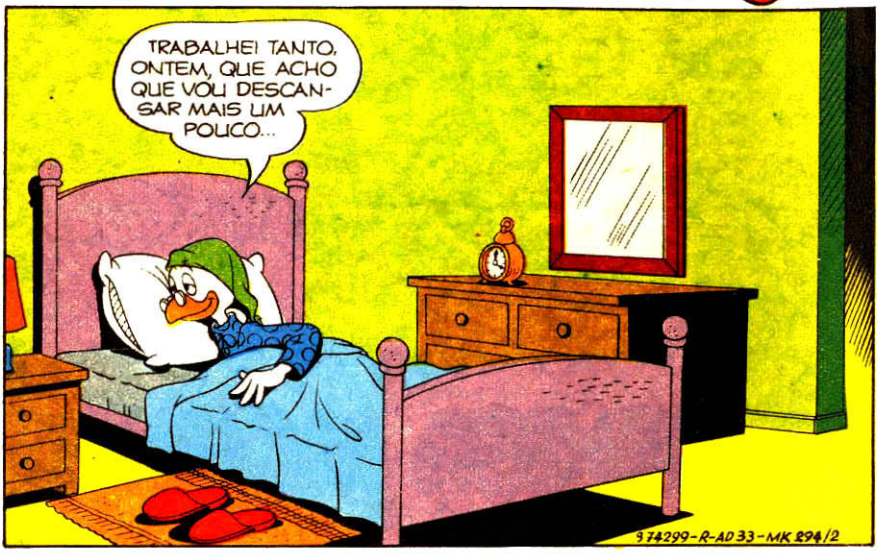


O SEGREDO

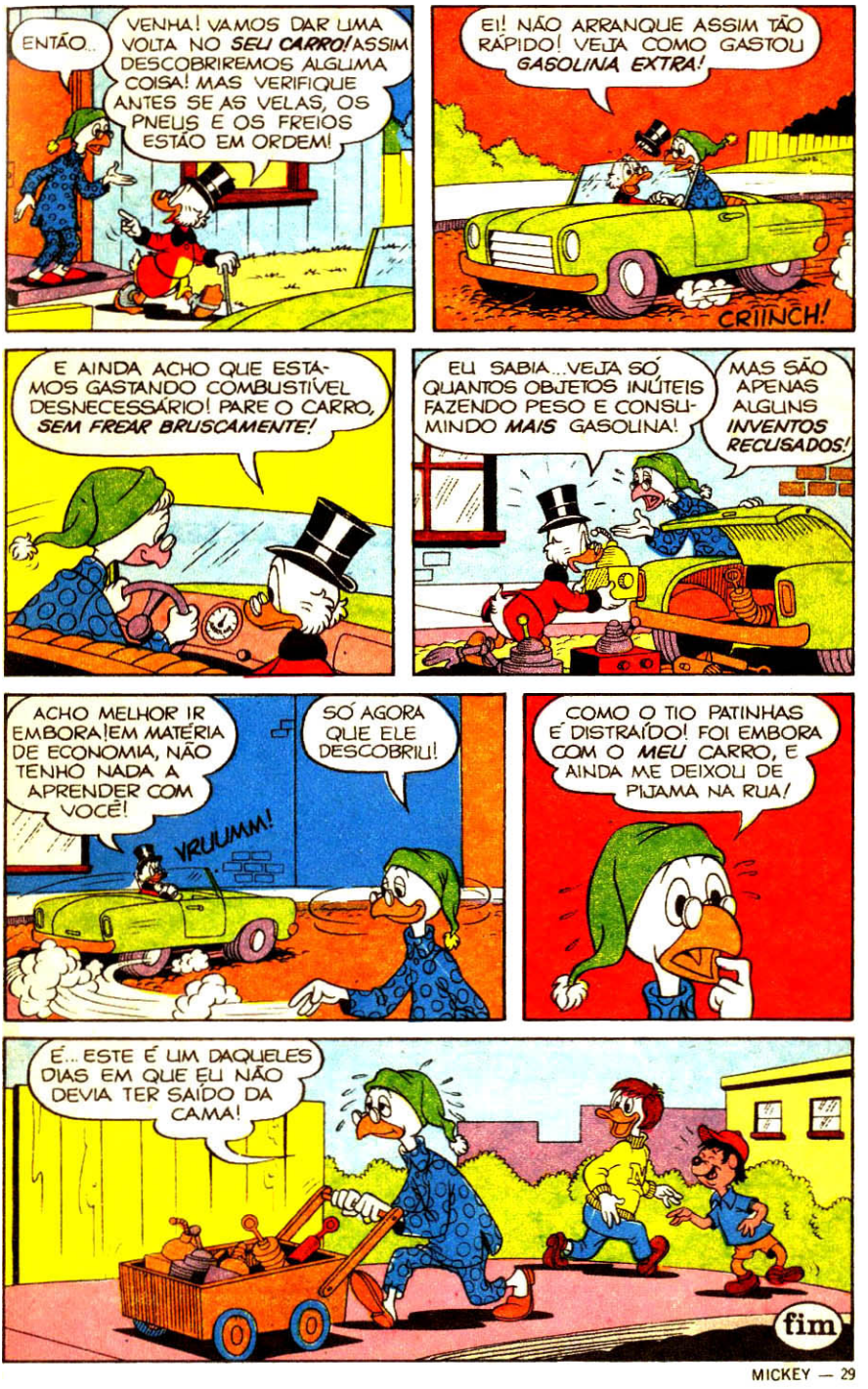
Enquanto as bexigas e os alfinetes estão sendo entregues, pegue alguns pedaços bem pequenos de "durex" transparente, que você já deve deixar preparados, e fixe em lugares diferentes da sua bexiga. Aí, você fura sua bexiga através do "durex" e ... ela *não estourará.*

Walt Disney **TIO PATINHAS**

De aluno a Professor



COLABORAÇÃO DA EDITORA ABRIL CAMPANHA DE ECONOMIA DE GASOLINA


ENTÃO...
VENHA! VAMOS DAR UMA VOLTA NO *SEU CARRO!* ASSIM DESCOBRIREMOS ALGUMA COISA! MAS VERIFIQUE ANTES SE AS VELAS, OS PNEUS E OS FREIOS ESTÃO EM ORDEM!
EI! NÃO ARRANQUE ASSIM TÃO RÁPIDO! VEJA COMO GASTOU *GASOLINA EXTRA!*
CRIINCH!
E AINDA ACHO QUE ESTAMOS GASTANDO COMBUSTÍVEL DESNECESSÁRIO! PARE O CARRO, *SEM FREAR BRUSCAMENTE!*
EU SABIA... VEJA SÓ QUANTOS OBJETOS INÚTEIS FAZENDO PESO E CONSUMINDO *MAIS* GASOLINA!
MAS SÃO APENAS ALGUNS *INVENTOS RECUSADOS!*
ACHO MELHOR IR EMBORA! EM MATÉRIA DE ECONOMIA, NÃO TENHO NADA A APRENDER COM VOCÊ!
VRUUMM!
SÓ AGORA QUE ELE DESCOBRIU!
COMO O TIO PATINHAS É DISTRAÍDO! FOI EMBORA COM O *MEU* CARRO, E AINDA ME DEIXOU DE PIJAMA NA RUA!
É... ESTE É UM DAQUELES DIAS EM QUE EU NÃO DEVIA TER SAÍDO DA CAMA!
fim

Você vai se divertir à beça com

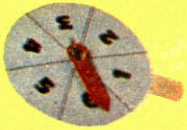
O jogo da corrida maluca

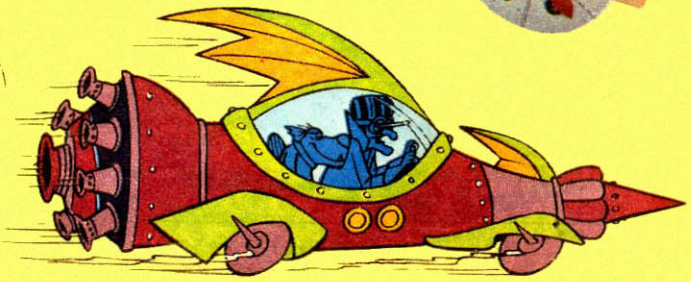
DESTAQUE E BRINQUE

19 PEÇAS E 10 CARROS PARA MONTAR E JOGAR!

SEM COLA E SEM TESOURA

Peça ao seu jornaleiro.



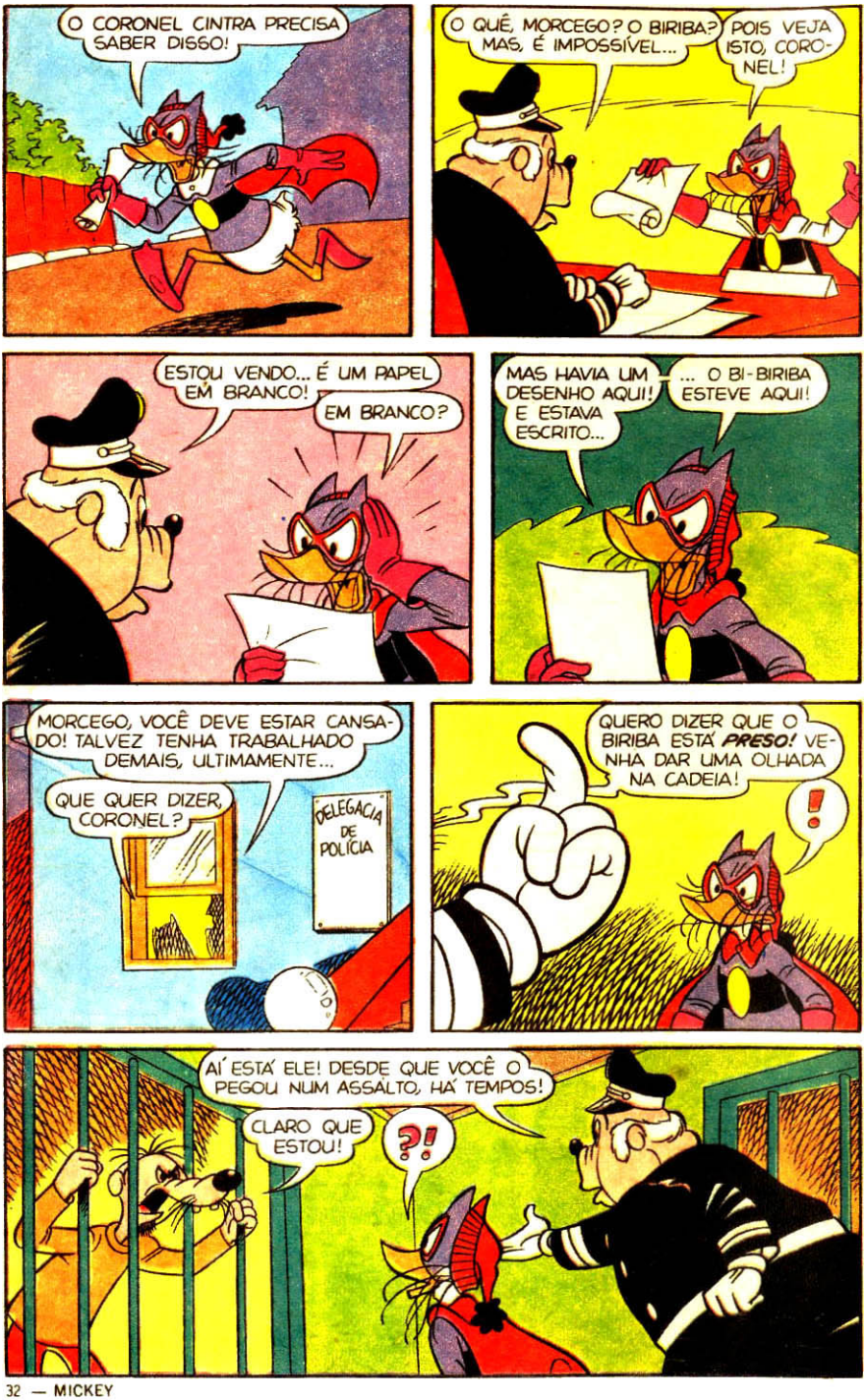


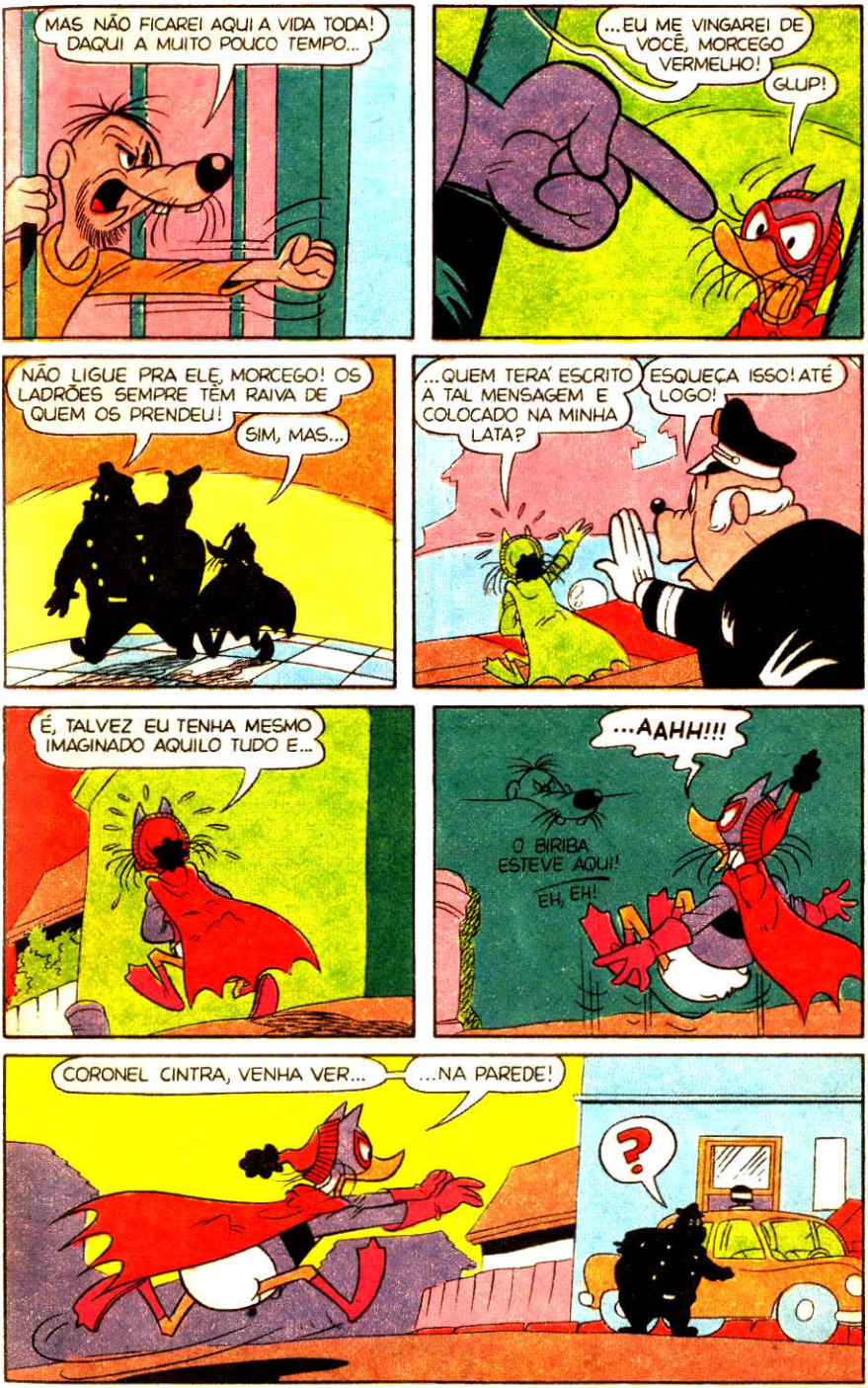
© 1977 HANNA BARBERA PRODUCTIONS, INC.

Walt Disney

MORCEGO VERMELHO

A VOLTA DO BIRIBA


O CORONEL CINTRA PRECISA SABER DISSO!
O QUÊ, MORCEGO? O BIRIBA? MAS, É IMPOSSÍVEL...
POIS VEJA ISTO, CORONEL!
ESTOU VENDO... É UM PAPEL EM BRANCO!
EM BRANCO?
MAS HAVIA UM DESENHO AQUI! E ESTAVA ESCRITO...
... O BI-BIRIBA ESTEVE AQUI!
MORCEGO, VOCÊ DEVE ESTAR CANSADO! TALVEZ TENHA TRABALHADO DEMAIS, ULTIMAMENTE...
QUE QUER DIZER, CORONEL?
DELEGACIA DE POLÍCIA
QUERO DIZER QUE O BIRIBA ESTÁ PRESO! VENHA DAR UMA OLHADA NA CADEIA!
!
AÍ ESTÁ ELE! DESDE QUE VOCÊ O PEGOU NUM ASSÁLTO, HÁ TEMPOS!
CLARO QUE ESTOU!
?!


MAS NÃO FICAREI AQUI A VIDA TODA! DAQUI A MUITO POUCO TEMPO...
...EU ME VINGAREI DE VOCÊ, MORCEGO VERMELHO!
GLUP!
NÃO LIGUE PRA ELE, MORCEGO! OS LADRÕES SEMPRE TÊM RAIVA DE QUEM OS PRENDEU!
SIM, MAS...
...QUEM TERÁ ESCRITO A TAL MENSAGEM E COLOCADO NA MINHA LATA?
ESQUEÇA ISSO! ATÉ LOGO!
É, TALVEZ EU TENHA MESMO IMAGINADO AQUILO TUDO E...
...AAHH!!!
O BIRIBA ESTEVE AQUI!
EH, EH!
CORONEL CINTRA, VENHA VER...
...NA PAREDE!
?

DESTA VEZ ESTÁ ESCRITO, MESMO! VEJA! VEJA!
ONDE?
ALI...
?!
NÃO VEJO NADA, MORCEGO! NADA!
MAS EU JURO QUE...
EU JÁ DISSE,.. VÁ DESCANSAR, QUE É DO QUE VOCÊ ESTÁ PRECISANDO!
TALVEZ ELE TENHA RAZÃO! VOU VOLTAR PRO BECO DO MORCEGO E...
BECO DO MORCEGO
AHHH!!
O BIRIBA ESTEVE AQUI... DE NOVO!
NÃO! NÃO ACREDITO! NÃO DEVE TER NADA ESCRITO AÍ!
BECO DO MORCEGO
HÃ?! E NÃO É QUE NÃO TEM MESMO?!

PRECISO TIRAR UMAS FÉRIAS! SE É QUE HERÓI TEM DIREITO A ISSO!
BECO DO MORCEGO
VOU TROCAR DE ROUPA E...
IAU! O QUE É ISTO NA MINHA LATA?
DE NOVO! E NÃO HÁ NINGUÉM POR PERTO PRA COMPROVAR A EXISTÊNCIA DE MAIS ESTE AVISO DO BIRIBA!
O BIRIBA ESTEVE AQUI... E VAI VOLTAR!!
PLEC!
PLEC!
AH, AÍ VEM ALGUÉM! EI, AMIGO, VEJA ISTO!
NÃO ME ABORREÇA, MORCEGO VERMELHO! NÃO HÁ NADA AÍ PRA SE VER!
N-NÃO? BEM QUE EU TEMIA ISSO...
AAHH! EU VI... É O BIRIBA!

ALTO AÍ, SEU... SEU BANDIDO!
ESCUTE, SEU MORCEGO! SÓ POR QUE EU NÃO VI NADA NO PAPEL, NÃO É MOTIVO PRA ME CHAMAR DE BANDIDO!
AHHH!
E-EU... PENSEI QUE... ISTO É... SEI LÁ!
POR QUE NÃO SE APOSENTA, MORCEGÃO?
SÓ EXISTE UMA EXPLICAÇÃO... FIQUEI MALUCO DE VEZ!
E FICOU MESMO!
SABEM DE UMA COISA? VOU DESISTIR... NUNCA MAIS ME TRANSFORMAREI NO MORCEGO VERMELHO!
FAZ MUITO BEM!
EI! ACHO BOM PARAR COM ESSA TORCIDA CONTRA!
ORA, NÃO AMOLE!
EI! O QUE É ISSO NO SEU BOLSO?
E-EPA!

PRECISO DAR O FORA... ELE VIU A MÁSCARA!
MÁSCARA?
ESTAVA TENTANDO ME ENGANAR, NÃO É?
NÃO ADIANTA FUGIR! EU O PEGAREI COM MEU LAÇO-MORCEGO!
É A PRIMEIRA VEZ QUE USO ESTA NOVA ARMA, MAS NÃO VOU ERRAR!
CRIINCH!
AHÁ! EU O PEGUEI...
...CORONEL CINTRA?!
VOCÊ ERROU A LAÇADA, MORCEGO! AINDA BEM QUE EU TROUXE DOIS GUARDAS COMIGO!

MAS, AFINAL, QUEM É ESTE SUJEITO?
É O ZÉ ABUTRE, COMPANHEIRO DE CELA DO BIRIBA! ELE FUGIU DA PRISÃO HÁ ALGUNS DIAS!
DROGA!
O BIRIBA ME PEDIU PRA AJUDÁ-LO A SE VINGAR DO MORCEGO VERMELHO, FAZENDO COM QUE FICASSE MALUCO!
VEJA, CORONEL...
...NOS BOLSOS DELE HAVIA ESTA MÁSCARA DO BIRIBA...
...E ESTA CANETA!
HUM!
TINTA MÁGICA, HEIN? ENTÃO ERA ASSIM QUE ELE ESCREVIA OS AVISOS DO BIRIBA! POR ISSO ELES LOGO SUMIAM!
AHH!
EU SABIA DISSO DESDE O COMEÇO!
CLARO, MORCEGO, CLARO! CONFIO TANTO EM VOCÊ, QUE RESOLVI SEGUI-LO E DESCOBRIR O QUE ESTAVA OCORRENDO!
EH, EH!
AH, CORONEL, ME EMPRESTE SÓ UM POUQUINHO ESSA CANETA!
?
DEPOIS..
SEI QUE ELES NÃO ESTÃO GOSTANDO NADA, NADA, MAS EU NÃO RESISTI!
O BIRIBA ESTÁ AQUI... E O AMIGO DELE, TAMBÉM! QUÉ, QUÉ!
A) MORCEGO VERMELHO
fim

ganhe mais dinheiro

estudando por correspondencia nas

"ESCOLAS ASSOCIADAS"

Cx. Postal 21.405 • Cep. 01000 • Brooklin • S.Paulo

APRENDA A

FOTOGRAFAR e REVELAR

Preto, Branco e Colorido

Um curso destinado a todos os que desejam aprender os segredos da fotografia. Poderá trabalhar em sua própria casa e ganhar mais dinheiro nas horas vagas, sem emprego de capital

GRÁTIS Uma máquina e laboratório para revelar

VIOLÃO e GUITARRA

TRÊS CURSOS PELO PREÇO DE UM

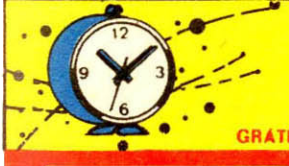
E tem mais: não importa que você não saiba música; isto também lhe será ensinado, na seqüência natural do curso

GRÁTIS Material de aprendizagem

PRÁTICO-PERFUMISTA

Único no Brasil a ensinar a linha completa de produtos de perfumaria: Você aprenderá a fabricar: perfumes, talco, desodorante, xampú e muitos outros produtos

GRÁTIS Material completo para aprendizagem



RELOJOEIRO-TÉCNICO

Eis a oportunidade para trabalhar em casa ou estabelecer-se. Aprenderá, em poucos meses, a arte de consertar relógios. Todos os segredos da profissão são revelados neste curso

GRÁTIS Um despertador e material para aprendizado

JORNALISMO | **DESENHO** | **MAQUILAGEM**

CORTE-COSTURA | **INGLES** POR DISCOS | **PINTURA de IMAGENS**

ESCOLAS ASSOCIADAS · E.A · POR CORRESPONDÊNCIA ·

Cx. Postal 21.405 • Cep. 01000 • Brooklin • S.Paulo

Peço gratuitamente enviar-me informações sobre o Curso (indicar o desejado) (_____)

Nome _____

Rua _____ Nº _____

Bairro _____ CEP _____

Caixa Postal _____

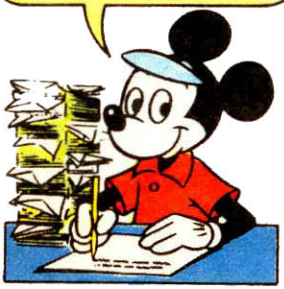
Cidade _____ Estado _____

MK/294

ainda mais: Carteira de Estudante e Atestado de Conclusão no Final do Curso. Gratuitamente.

Walt Disney

ALÔ, AMIGOS!



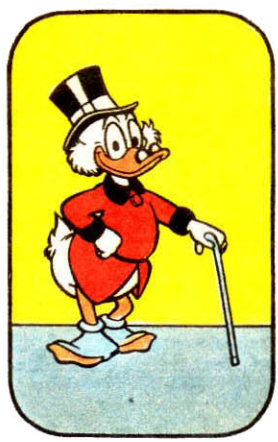
Rita de Cássia M. Pires
Av. Leôncio de Magalhães, 718
02042 - São Paulo - SP
A Rita nos escreveu dizendo gostar muito do Zé Carioca e nos enviou um desenho muito bacana dele, que recebeu nota oito. Ela avisa que tem 13 anos e quer se corresponder com os leitores.

Ângelo Mosero Filho
R. Isola, 5
04256 - São Paulo - SP
O Ângelo nos escreveu dizendo estar chateado, pois escreveu para vários leitores da seção "querem trocar correspondência" e até agora não obteve uma resposta. Ele tem 14 anos e pede, então, para os leitores entrarem em contato com ele e os cinco primeiros que escreverem receberão uma revista de presente, bastando para tanto mandarem os selos para a remessa.

Waldir de Paula Cruz Jr.
R. Piauí, 346
80000 - Curitiba - PR
O Waldir nos enviou uma carta muito simpática dizendo ser fã do Mickey, do Tio Patinhas e do Peninha, e perguntando em que ano esses personagens foram criados por Walt Disney. Aqui vai a resposta: o Mickey foi criado em 1928, o Tio Patinhas em 1947 e o Peninha em 1966. Escreva sempre, Waldir.

QUEREM VENDER OU TROCAR REVISTAS

Augusta La Favia
R. Monteiro de Mello, 209, ap. 22
05050-São Paulo - SP
Vejam que oportunidade. A Augusta tem a coleção completa do *Almanaque Disney*, além de ter vários números do *Mickey* e do *Tio Patinhas*. Todo mundo avisado?



Waldiney Ferraro
R. João Egídio, 32
13100 - Campinas-SP
O Waldiney quer vender os *Disney Especial Os Inesquecíveis, Os Aventureiros, Os Escoteiros* e *Os Esportistas*. Aproveitem esta oportunidade.

QUEREM TROCAR SELOS

Celso R. Vettorazzo - R. Comendador Cantinho, 234 - 03603 - São Paulo-SP/**João José F. Peixinho** - R. da Palmeira, 29 - Aveiro-Portugal/**Antônio Veloso** - Av. Gov. Valadares, 543 - 35580 - Arcas - MG/**Paulo Roberto M. Barbosa** - Estr. do Magarça, 1983 - 20000 - Rio de Janeiro-RJ.

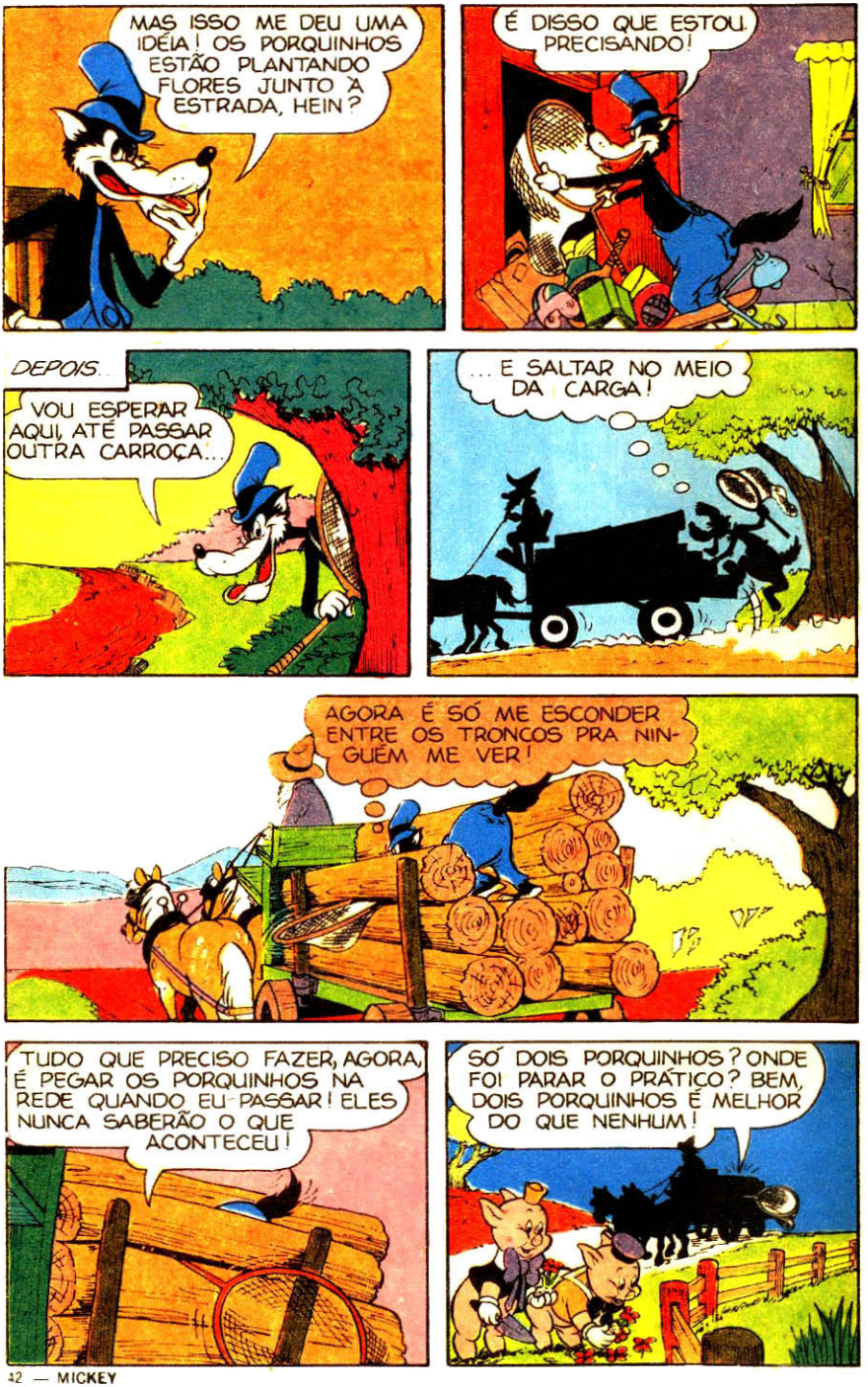
QUEREM TROCAR CORRESPONDÊNCIA

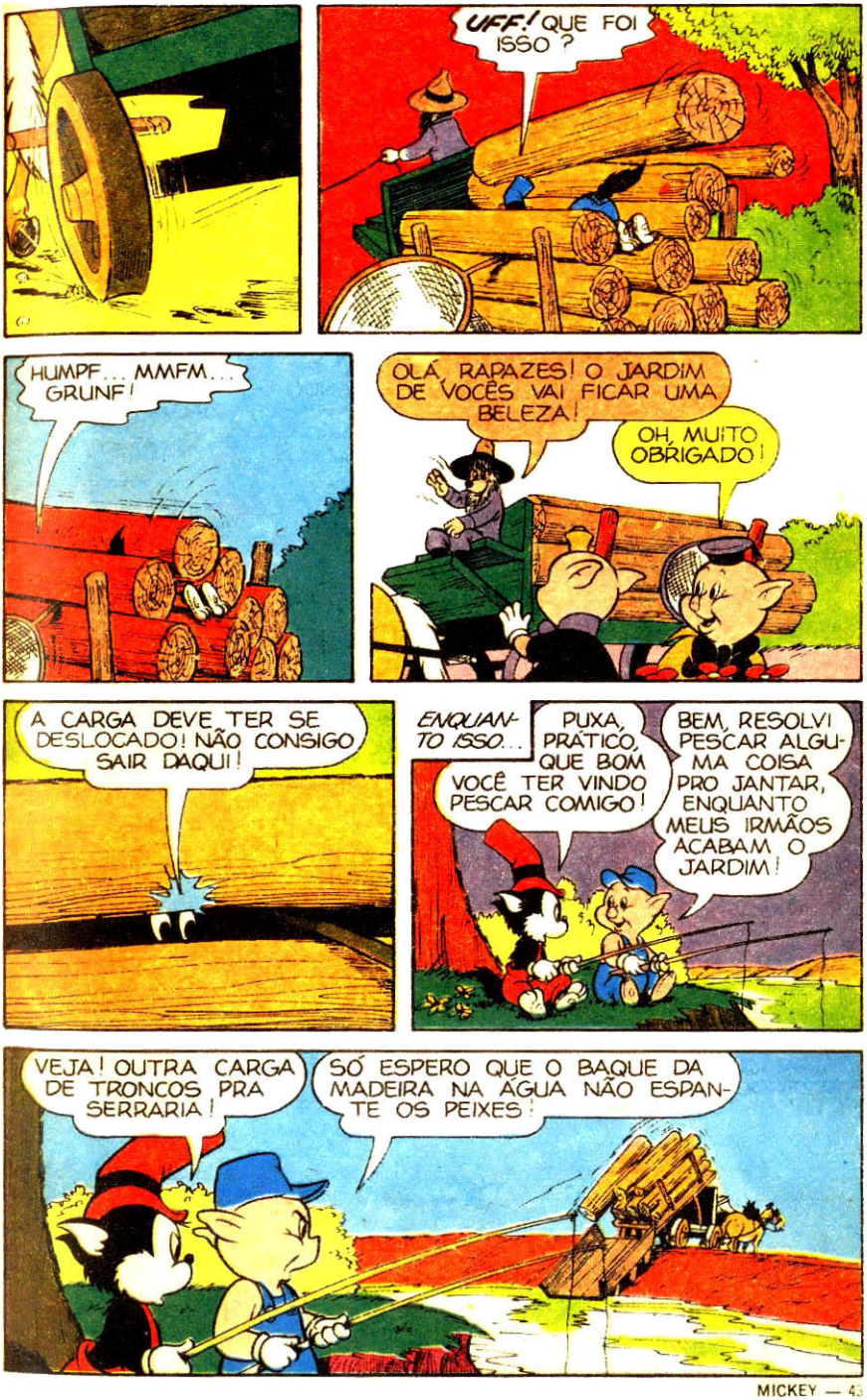
Paulo Joel Bender Leal (16 anos), r. Conde de Porto Alegre - Edif. Missões, ap. 1 - 98800 - Santo Ângelo-RS/**Francisca A. de Oliveira** (13 anos), r. Mendes Júnior, s/n.º - 65390 - Santa Luzia-MA/**Sidnei Miguel D. dos Santos** (14 anos), r. João Alves da Costa, 209 - 44100 - Feira de Santana-BA/**Jorge de Oliveira** (20 anos), r. Horizontina, 424 - 98910 - Três de Maio-RS.

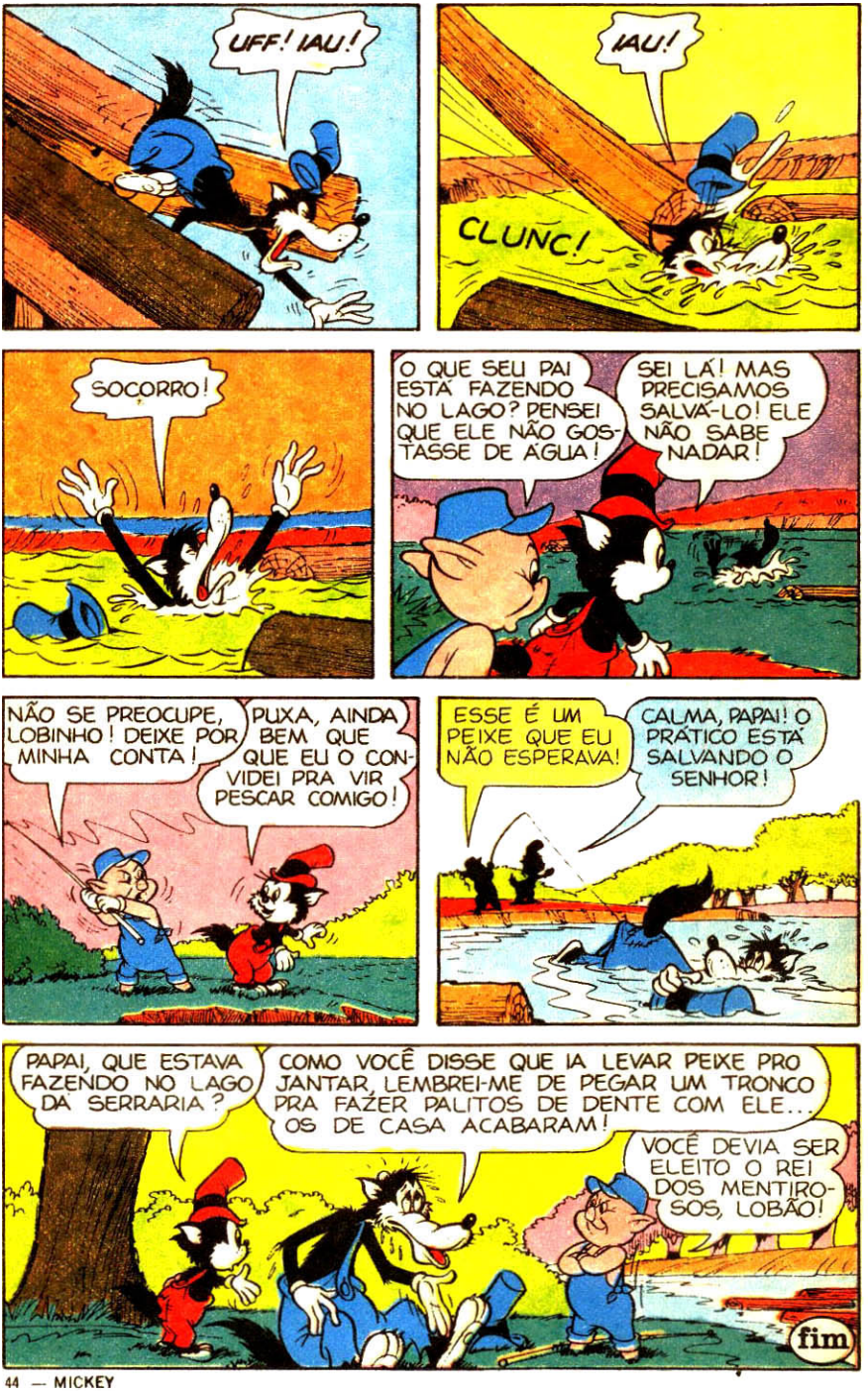
WALT DISNEY

LOBÃO

CAÇADOR FISGADO


MAS ISSO ME DEU UMA IDÉIA! OS PORQUINHOS ESTÃO PLANTANDO FLORES JUNTO À ESTRADA, HEIN?
É DISSO QUE ESTOU PRECISANDO!
DEPOIS...
VOU ESPERAR AQUI, ATÉ PASSAR OUTRA CARROÇA...
... E SALTAR NO MEIO DA CARGA!
AGORA É SÓ ME ESCONDER ENTRE OS TRONCOS PRA NINGUÉM ME VER!
TUDO QUE PRECISO FAZER, AGORA, É PEGAR OS PORQUINHOS NA REDE QUANDO EU PASSAR! ELES NUNCA SABERÃO O QUE ACONTECEU!
SÓ DOIS PORQUINHOS? ONDE FOI PARAR O PRÁTICO? BEM, DOIS PORQUINHOS É MELHOR DO QUE NENHUM!


UFF! QUE FOI ISSO?
HUMPF... MMFM... GRUNF!
OLÁ, RAPAZES! O JARDIM DE VOCÊS VAI FICAR UMA BELEZA!
OH, MUITO OBRIGADO!
A CARGA DEVE TER SE DESLOCADO! NÃO CONSIGO SAIR DAQUI!
ENQUANTO ISSO..
PUXA, PRÁTICO, QUE BOM VOCÊ TER VINDO PESCAR COMIGO!
BEM, RESOLVI PESCAR ALGUMA COISA PRO JANTAR, ENQUANTO MEUS IRMÃOS ACABAM O JARDIM!
VEJA! OUTRA CARGA DE TRONCOS PRA SERRARIA!
SÓ ESPERO QUE O BAQUE DA MADEIRA NA ÁGUA NÃO ESPANTE OS PEIXES!

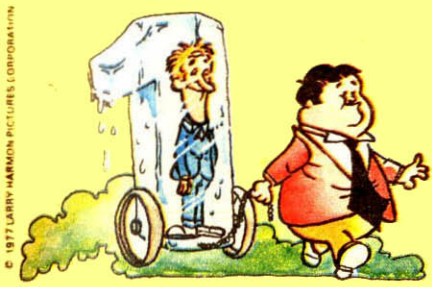

UFF! IAU!
IAU!
CLUNC!
SOCORRO!
O QUE SEU PAI ESTÁ FAZENDO NO LAGO? PENSEI QUE ELE NÃO GOSTASSE DE ÁGUA!
SEI LÁ! MAS PRECISAMOS SALVÁ-LO! ELE NÃO SABE NADAR!
NÃO SE PREOCUPE, LOBINHO! DEIXE POR MINHA CONTA!
PUXA, AINDA BEM QUE EU O CONVIDEI PRA VIR PESCAR COMIGO!
ESSE É UM PEIXE QUE EU NÃO ESPERAVA!
CALMA, PAPAI! O PRÁTICO ESTÁ SALVANDO O SENHOR!
PAPAI, QUE ESTAVA FAZENDO NO LAGO DA SERRARIA?
COMO VOCÊ DISSE QUE IA LEVAR PEIXE PRO JANTAR, LEMBREI-ME DE PEGAR UM TRONCO PRA FAZER PALITOS DE DENTE COM ELE... OS DE CASA ACABARAM!
VOCÊ DEVIA SER ELEITO O REI DOS MENTIROSOS, LOBÃO!
fim

Lançamentos do mês.

Procure nas bancas.

EDITORA ABRIL

GRÁTIS!
Em todas estas revistas, uma brincadeira muito divertida:
BINGOLA DISNEY

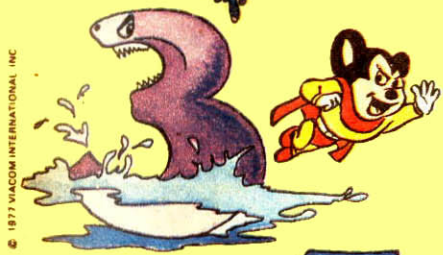


No dia 6 tem as loucuras de

O GORDO e o MAGRO

E as maluquices de um passarinho muito doido:

O PICA-PAU



No dia 13 você vai vibrar com as aventuras do

SUPER MOUSE

O pega-pega mais divertido dos quadrinhos sai dia 14:

Frajola e Piupiu

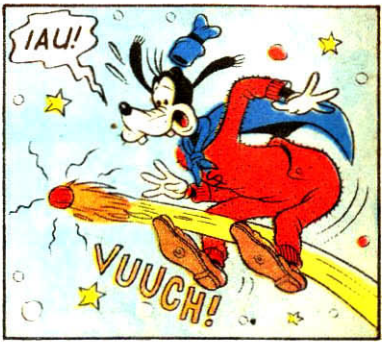
E a revista do maior comilão da paróquia estará nas bancas no dia 15:

Zé Colmeia

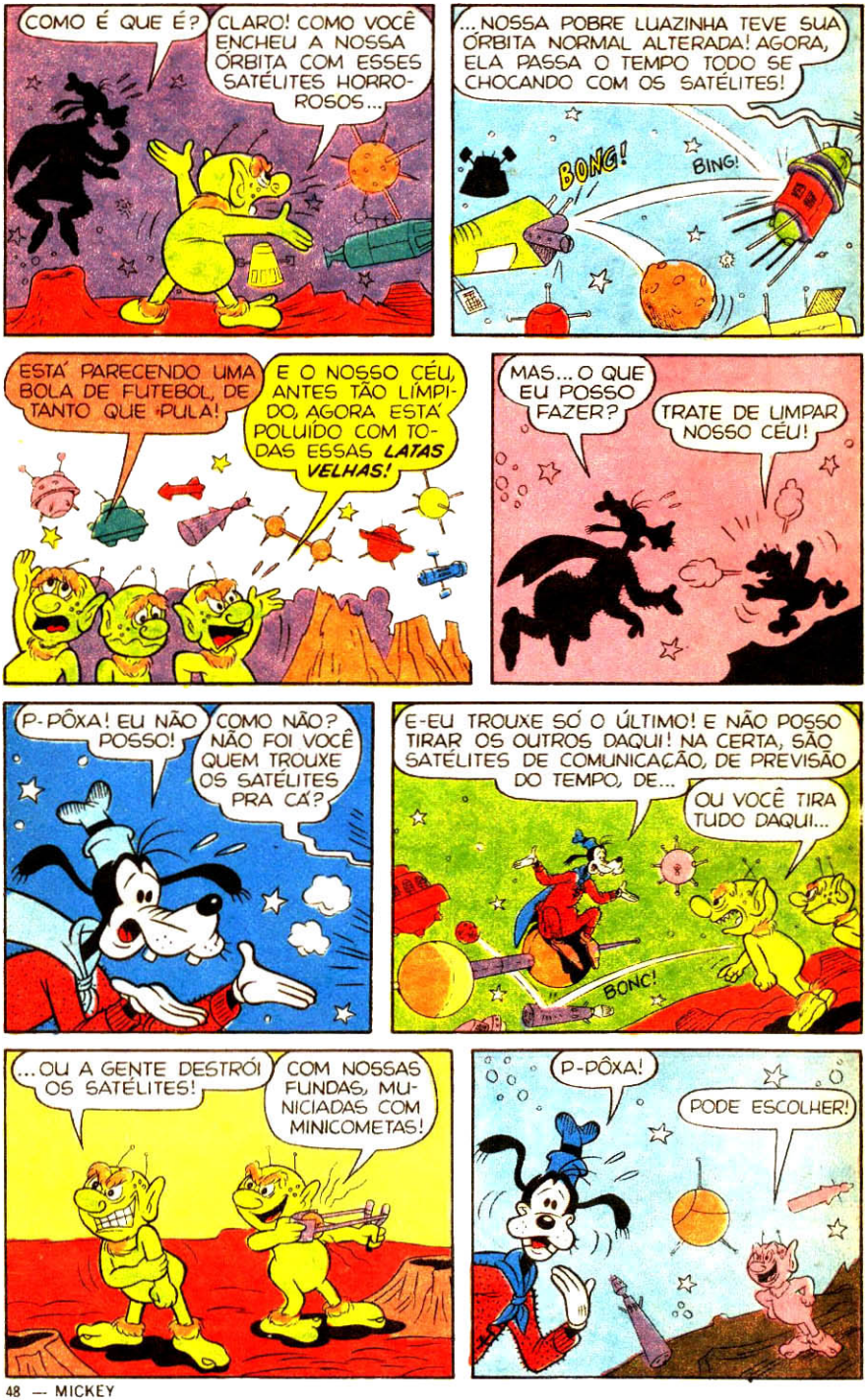
WALT DISNEY

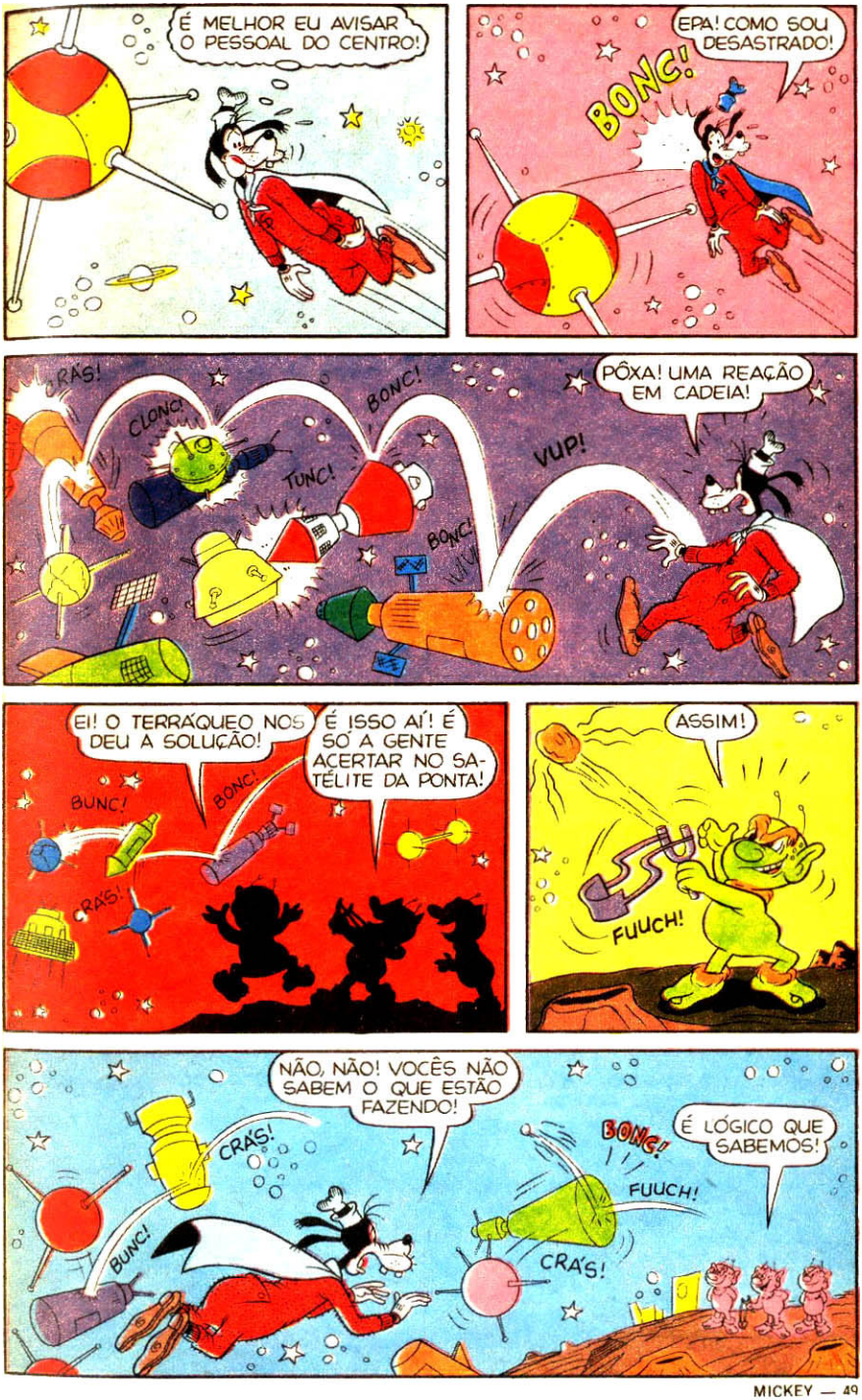
SUPERPATETA

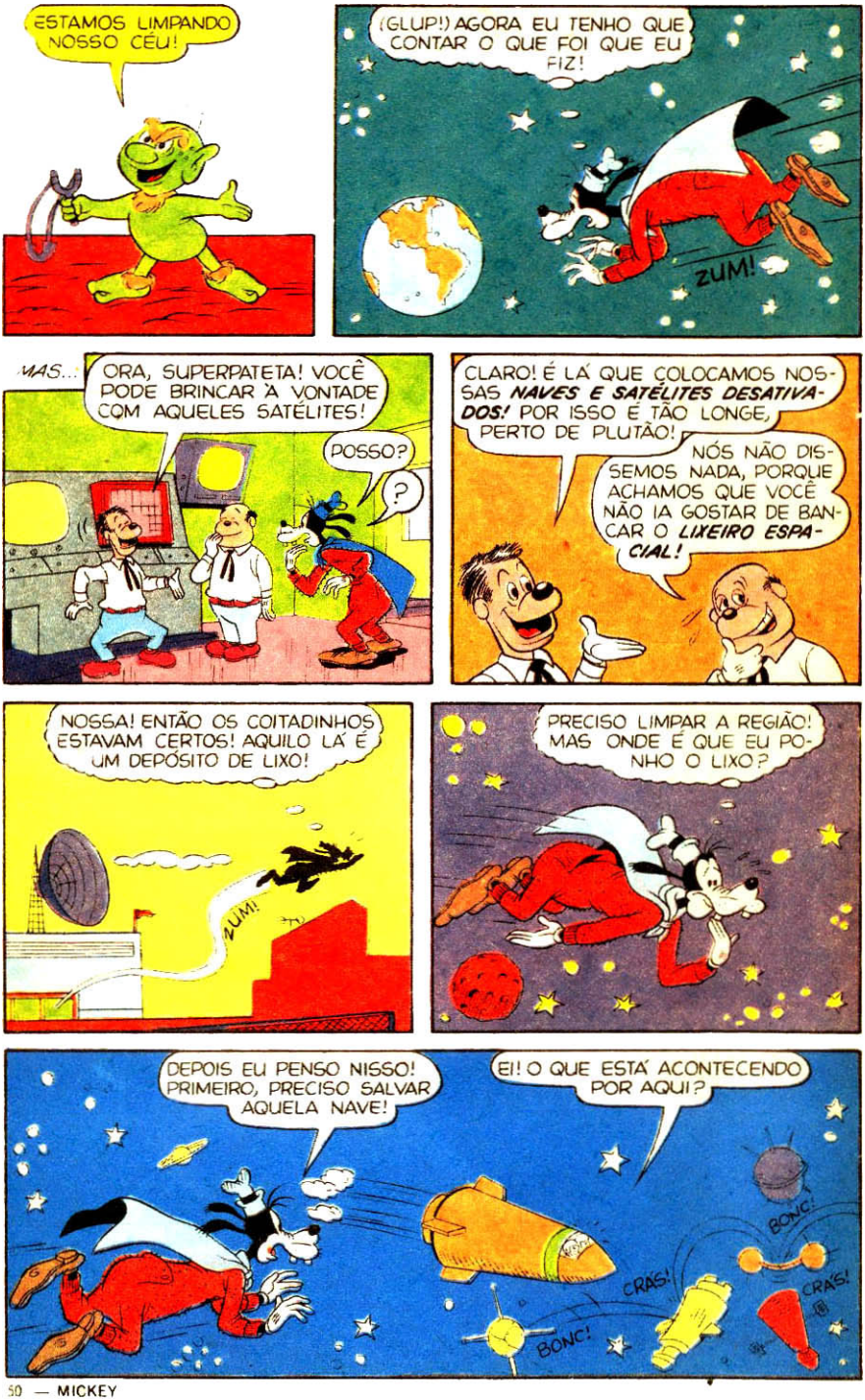
A POLUIÇÃO ESPACIAL



O QUE FOI ISSO? PARECIA UM PEQUENO COMETA!
FUUCH!
(CHUIF! CHUIF!) TEM ALGUMA COISA QUEIMANDO POR AQUI!
O TERRÁQUEO PARECE INVULNERÁVEL!
HUM... VOZES! QUEM SERÁ?
ACHO QUE NÃO VAMOS CONSEGUIR EXPULSÁ-LO DAQUI!
PARECE QUE ESTÃO ATRÁS DESTE SATÉLITE!
AHÁ!
IAU! ELE NOS DESCOBRIU!
SOCORRO! O TERRÁQUEO QUER ACABAR COM A GENTE!
É O FIM! É O FIM!
EI! UM MOMENTO! EU NÃO QUERO LHES FAZER MAL! VOCÊS É QUE QUERIAM ACABAR COMIGO!
MAS É LÓGICO!
POR CULPA SUA, NOSSA LUA FICOU MALUCA!


COMO É QUE É?
CLARO! COMO VOCÊ ENCHEU A NOSSA ÓRBITA COM ESSES SATÉLITES HORROROSOS...
...NOSSA POBRE LUAZINHA TEVE SUA ÓRBITA NORMAL ALTERADA! AGORA, ELA PASSA O TEMPO TODO SE CHOCANDO COM OS SATÉLITES!
BONG!
BING!
ESTÁ PARECENDO UMA BOLA DE FUTEBOL, DE TANTO QUE PULA!
E O NOSSO CÉU, ANTES TÃO LÍMPIDO, AGORA ESTÁ POLUÍDO COM TODAS ESSAS LATAS VELHAS!
MAS... O QUE EU POSSO FAZER?
TRATE DE LIMPAR NOSSO CÉU!
P-PÔXA! EU NÃO POSSO!
COMO NÃO? NÃO FOI VOCÊ QUEM TROUXE OS SATÉLITES PRA CÁ?
E-EU TROUXE SÓ O ÚLTIMO! E NÃO POSSO TIRAR OS OUTROS DAQUI! NA CERTA, SÃO SATÉLITES DE COMUNICAÇÃO, DE PREVISÃO DO TEMPO, DE...
OU VOCÊ TIRA TUDO DAQUI...
BONC!
...OU A GENTE DESTRÓI OS SATÉLITES!
COM NOSSAS FUNDAS, MUNICIADAS COM MINICOMETAS!
P-PÔXA!
PODE ESCOLHER!


É MELHOR EU AVISAR O PESSOAL DO CENTRO!
EPA! COMO SOU DESASTRADO!
BONC!
CRÁS!
CLONC!
TUNC!
BONC!
BONC!
VUP!
PÔXA! UMA REAÇÃO EM CADEIA!
EI! O TERRAQUEO NOS DEU A SOLUÇÃO!
É ISSO AÍ! É SÓ A GENTE ACERTAR NO SATÉLITE DA PONTA!
BUNC!
BONC!
CRÁS!
ASSIM!
FUUCH!
NÃO, NÃO! VOCÊS NÃO SABEM O QUE ESTÃO FAZENDO!
É LÓGICO QUE SABEMOS!
BONC!
FUUCH!
CRÁS!
BUNC!
CRÁS!


ESTAMOS LIMPANDO NOSSO CÉU!
(GLUP!) AGORA EU TENHO QUE CONTAR O QUE FOI QUE EU FIZ!
ZUM!
MAS...
ORA, SUPERPATETA! VOCÊ PODE BRINCAR À VONTADE COM AQUELES SATÉLITES!
POSSO?
?
CLARO! É LÁ QUE COLOCAMOS NOSSAS NAVES E SATÉLITES DESATIVADOS! POR ISSO É TÃO LONGE, PERTO DE PLUTÃO!
NÓS NÃO DISSEMOS NADA, PORQUE ACHAMOS QUE VOCÊ NÃO IA GOSTAR DE BANCAR O LIXEIRO ESPACIAL!
NOSSA! ENTÃO OS COITADINHOS ESTAVAM CERTOS! AQUILO LÁ É UM DEPÓSITO DE LIXO!
ZUM!
PRECISO LIMPAR A REGIÃO! MAS ONDE É QUE EU PONHO O LIXO?
DEPOIS EU PENSO NISSO! PRIMEIRO, PRECISO SALVAR AQUELA NAVE!
EI! O QUE ESTÁ ACONTECENDO POR AQUI?
BONC!
CRÁS!
BONC!
CRÁS!

DESCULPEM, RAPAZES! MAIS TARDE EU EXPLICO!
SUPERPATETA!

VOU DEIXÁ-LOS MAIS ADIANTE!
?

AGORA VOU RECOLHER ESSE LIXO TODO, E PENSAR NUM MEIO DE COMPENSAR OS PROBLEMAS QUE CAUSAMOS AO POVO DE SQUIZÓIDE!
?
?

EI, TIVE UMA IDÉIA! UMA IDÉIA BRILHANTE!
INSPIRADA NOS ASTRONAUTAS!

IAC, IAC! VOU PEDIR UM FAVORZINHO PRO PESSOAL DO CENTRO!
EI, VEJAM! O TERRAQUEO ESTÁ LEVANDO O LIXO EMBORA!
ZUM!

ELE VOLTOU PRA TERRA!
LEGAL!

EI! AGORA VEM VOLTANDO PRA CÁ CARREGANDO AQUELE TRASTE!
?

PRONTO! UM PRESENTE PRA VOCÊS!
?

MAS... MAS... O QUE É QUE A GENTE VAI FAZER COM ISSO?
ORA, VOCÊS PODEM VISITAR A SUA LUA!
HEIN? VISITAR A NOSSA LUA?
CLARO! NÓS SEMPRE VISITAMOS A NOSSA PRA VER O QUE TEM POR LÁ!
E VOCÊS PODEM ATÉ TRANSFORMAR A SUA LUA NUMA ESTAÇÃO DE VERANEIO!
EI! QUE TAL?
UAU! ÓTIMA IDÉIA!
IAC, IAC! SOU MESMO UM GÊNIO!
VAMOS JÁ PRA LÁ! ESTOU LOUCO PRA VISITAR NOSSA LUAZINHA!
VAMOS!
EI! UM MOMENTO! VOCÊS PRECISAM ABASTECER A NAVE DE COMBUSTÍVEL...
...SENÃO, ELA NÃO LEVANTA VÔO!
!
?
UÉ! E CADÊ O COMBUSTÍVEL?
XII... É MESMO!
VOCÊ SÓ NOS DEU A NAVE!
(GLUP!) EU ME ESQUECI DESSE DETALHE! ACHO QUE O COMBUSTÍVEL VOCÊS TERÃO QUE INVENTAR! EH, EH!
!
!
!
fim

APRENDA

- karate
- Judô
- kung-fu
- aiki-dô
- Jiu-jitsu
- kempo

defesa pessoal

EM SUA CASA PELO CORREIO

Baseado em técnicas e conselhos dos mais honoráveis mestres orientais, nosso Método de Defesa Pessoal é infalível. Reunimos conhecimentos de KARATÊ-DO; KUNG-FU; AIKI-DO; JIU-JITSU; KEMPO; JUDÔ; etc., etc., para criar um curso fora de série.

CRIADO ESPECIALMENTE...

...para aqueles cuja profissão requer o conhecimento de certas técnicas de defesa, que se aplicam habitualmente.

...para homens que desejam fazer-se respeitar por aqueles que se julgam mais que os outros.

...para aqueles que querem aumentar ao máximo seu poder de sedução com as integrantes do sexo oposto.

...para qualquer homem que compreende a importância de saber defender-se eficazmente ante toda agressão, por mais terríveis que estas pareçam.

SUA IDADE NÃO INTERESSA!

É quase desnecessário dizer que todos os homens deveriam conhecer as técnicas de Defesa Pessoal. Estabelecer limites de idade seria proibir o livre acesso a esta arte. Por isto você não achará nenhum inconveniente pela sua idade.

Basta saber ler e Você estará em perfeitas condições para iniciar nosso Método. Isso quer dizer que não faz falta nenhuma experiência especial, nem haver praticado esporte algum para converter-se imediatamente em um mestre de Defesa Pessoal.

Centro de MÉTODOS e SISTEMAS

SECÇÃO D.P.

Caixa Postal 16127
ZC. 01 20.000
RIO DE JANEIRO - RJ

GRÁTIS PEÇA FOLHETOS HOJE MESMO

Solicito folheto de DEFESA PESSOAL sem compromisso

NOME _____

ENDEREÇO _____

CIDADE _____

ESTADO _____ CEP _____

REMETA Cr$ 2,00 EM SELOS PARA DESPACHO DOS FOLHETOS

268 MK/294

WALT DISNEY

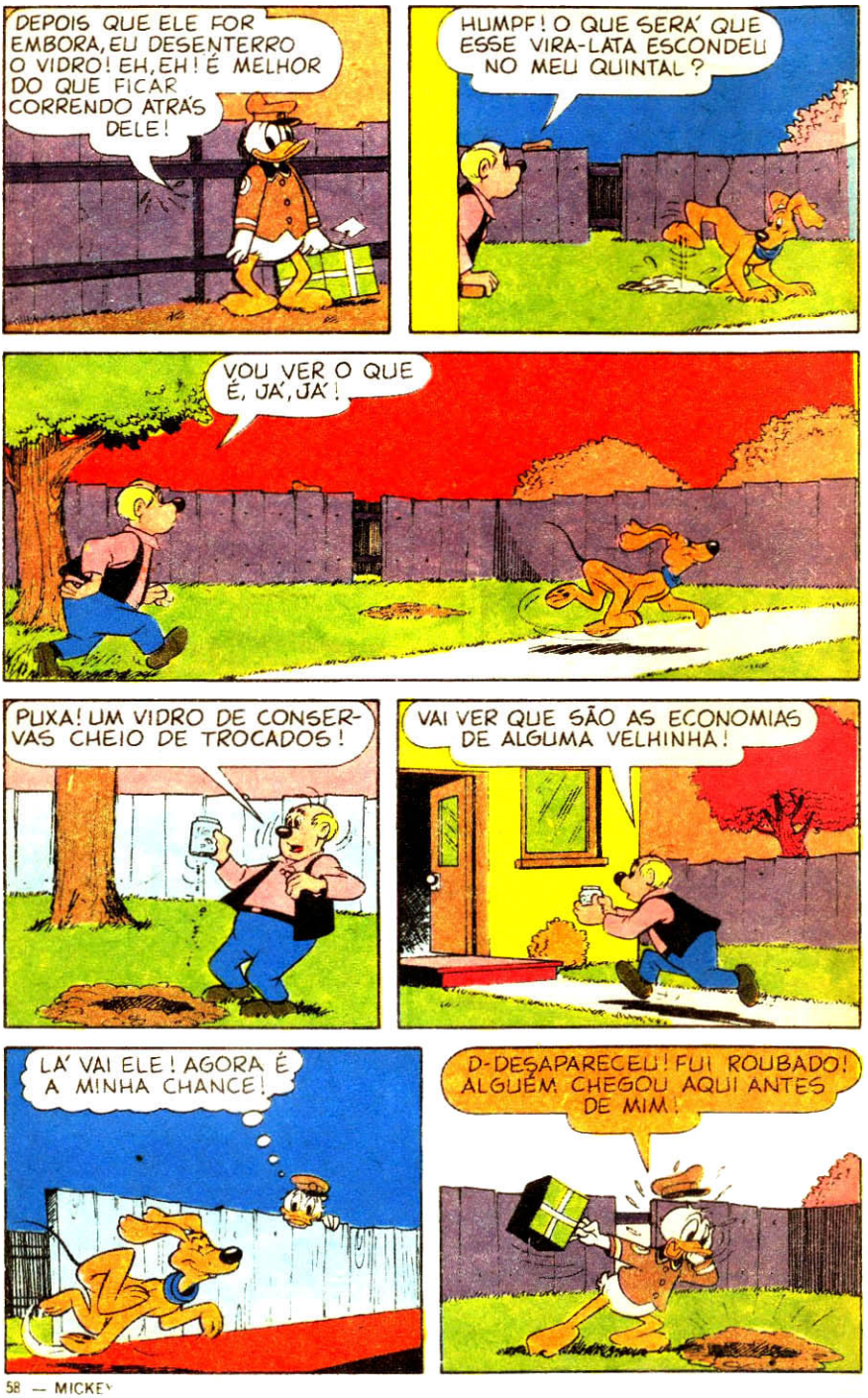
DONALD

TROCADOS TRUNCADOS

TIRAMOS A SORTE GRANDE, QUANDO A DONA NICA DESISTIU DO SEU NEGÓCIO!
BLAM!
PUDEMOS ALUGAR ESTA ESPELUNCA POR UMA NINHARIA E PROSSEGUIR COM OS PLANOS DOS NOSSOS NEGÓCIOS... HÃ...INCÓGNITOS!
TRIMM!
A CAMPAINHA!
176-671
É A SUA VEZ DE ATENDER, 671!
OH-OH!
EU ME LIVRO DESSE NOSSO VISITANTE EM UM MINUTO!
QUE TAL ESTOU?
UMA GRACINHA, DONA NICA!
NÃO SE ESQUEÇA DE AFINAR A VOZ!
SEGUNDOS DEPOIS...
SIM?
TRINTA E SETE CRUZEIROS POR ESTE PACOTE, DONA NICA!
ESTOU SEM TROCADOS! ESPERE UM MINUTO!
É UM ENTREGADOR COM UM PACOTE! PRECISO DE TRINTA E SETE CRUZEIROS!
?
?
176-617
176-167

EU NÃO TENHO NENHUM TROCADO!
NEM EU!
?
BEM, TALVEZ ELE TENHA TROCO PRA ISTO AQUI!
?
?
VOCÊ ESTÁ COM UM PARAFUSO SOLTO! (GLUP!)
PEGUE-O!
COMO É QUE O ENTREGADOR IA TER TROCO PRA UMA BARRA DE OURO DE DEZOITO QUILATES?
ELE É ENTREGADOR DA CASA DA MOEDA, POR ACASO?
?
176-167
EPA! EU NÃO PENSEI NISSO! MAS, ORA ESSA! ESTOU ME LEMBRANDO DE UMA COISA!
PLEC!
POR ACASO, EU ENCONTREI UM VIDRO DE CONSERVAS ESCONDIDO NO ARMÁRIO!
176-167
ESTÁ CHEIO DE TROCADOS! AH... AQUI ESTÁ!
TEREI O TROCO EM UM MINUTO! UF! VAI SER UMA LUTA ABRIR ISTO!

TENTE BATER A TAMPA ALGUMAS VEZES! ISSO DEVE AJUDAR A ABRIR!
BOA IDÉIA! (PUF! PUF!)
BAM! BAM!
PUXA! SEU ROSTO ESTÁ FICANDO AZUL! DEIXE-ME TENTAR!
AGH! (PUF!)
AGH! AH...
ZUP!
FLIP!
PRA ONDE ELE FOI?
POR CIMA DA CERCA!
EI! PARE AÍ, SEU INTROMETIDO! ISSO NÃO É SEU!
ORA ESSA! AONDE FOI ESSE CACHORRO, AGORA? HEIN?
FRAP! FRAP!
ELE VAI ENTERRAR O VIDRO! É A MINHA CHANCE!
FRAP!


DEPOIS QUE ELE FOR EMBORA, EU DESENTERRO O VIDRO! EH, EH! É MELHOR DO QUE FICAR CORRENDO ATRÁS DELE!
HUMPF! O QUE SERÁ QUE ESSE VIRA-LATA ESCONDEU NO MEU QUINTAL?
VOU VER O QUE É, JÁ, JÁ!
PUXA! UM VIDRO DE CONSERVAS CHEIO DE TROCADOS!
VAI VER QUE SÃO AS ECONOMIAS DE ALGUMA VELHINHA!
LÁ VAI ELE! AGORA É A MINHA CHANCE!
D-DESAPARECEU! FUI ROUBADO! ALGUÉM CHEGOU AQUI ANTES DE MIM!

VOU LEVAR ISTO PRO DEPARTAMENTO DE ACHADOS E PERDIDOS, NA DELEGACIA!
POLÍCIA

ENQUANTO ISSO...
GUARDA! QUERO COMUNICAR UM ROUBO! UM LADRÃO ROUBOU UM VIDRO DE CONSERVAS CHEIO DE TROCADOS!
?

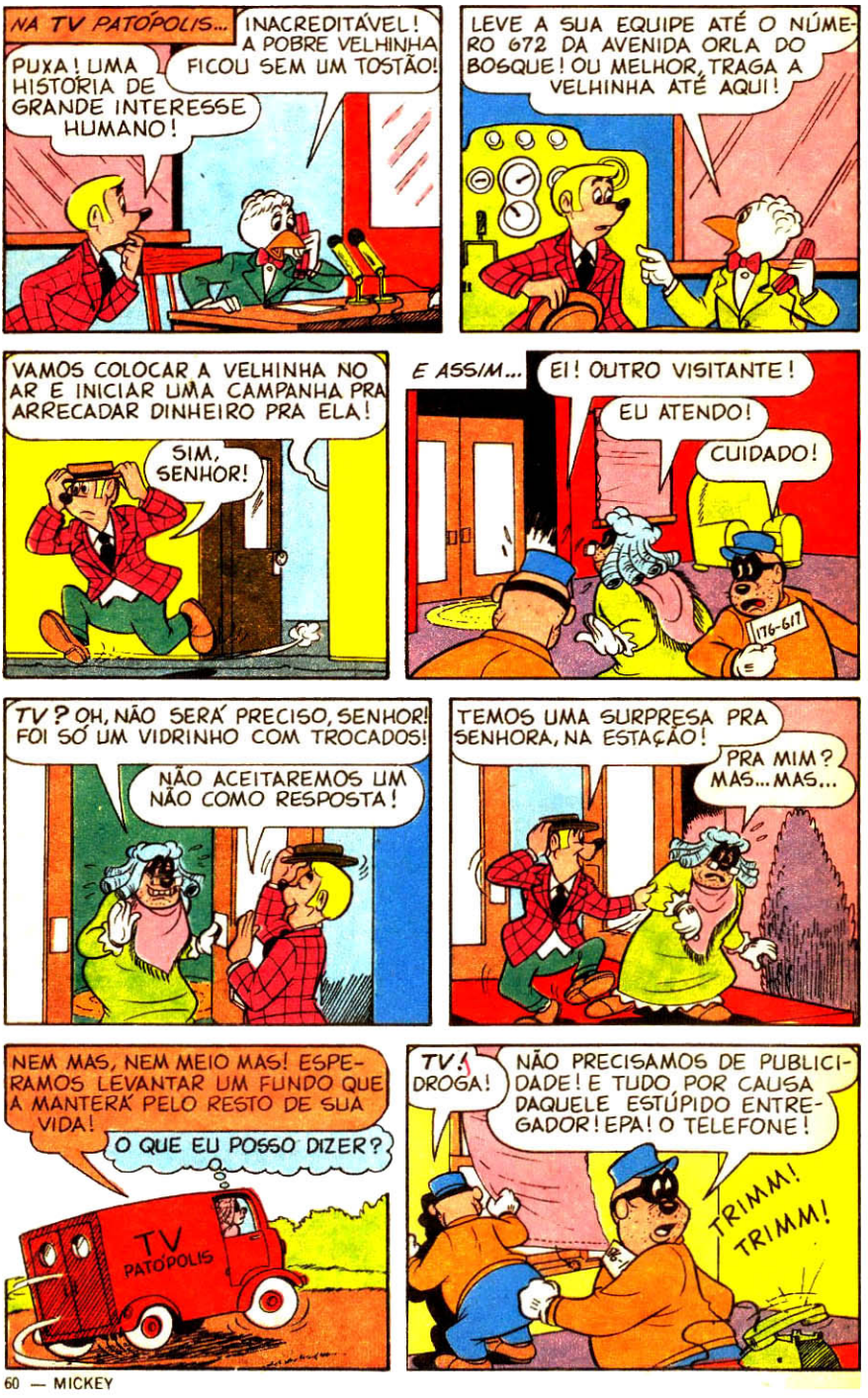
O VIDRO PERTENCE À DONA NICA, A POBRE VELHINHA QUE MORA NO FIM DA RUA!
EM TODOS ESSES ANOS COMO POLICIAL...

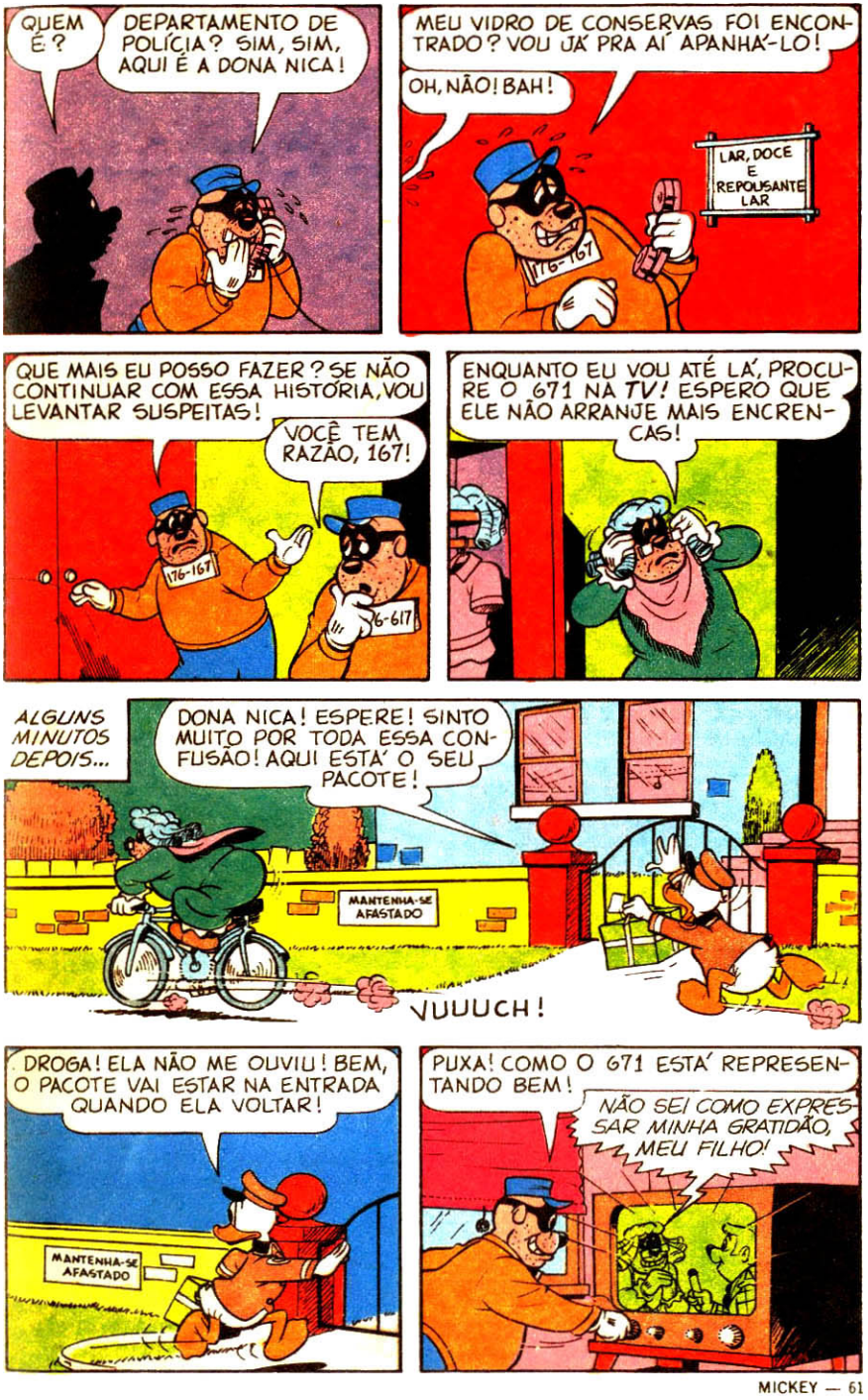
... EU NUNCA OUVI FALAR DE UM GOLPE TÃO SUJO!
OH, PUXA! ISSO TUDO TAMBÉM É CULPA MINHA!

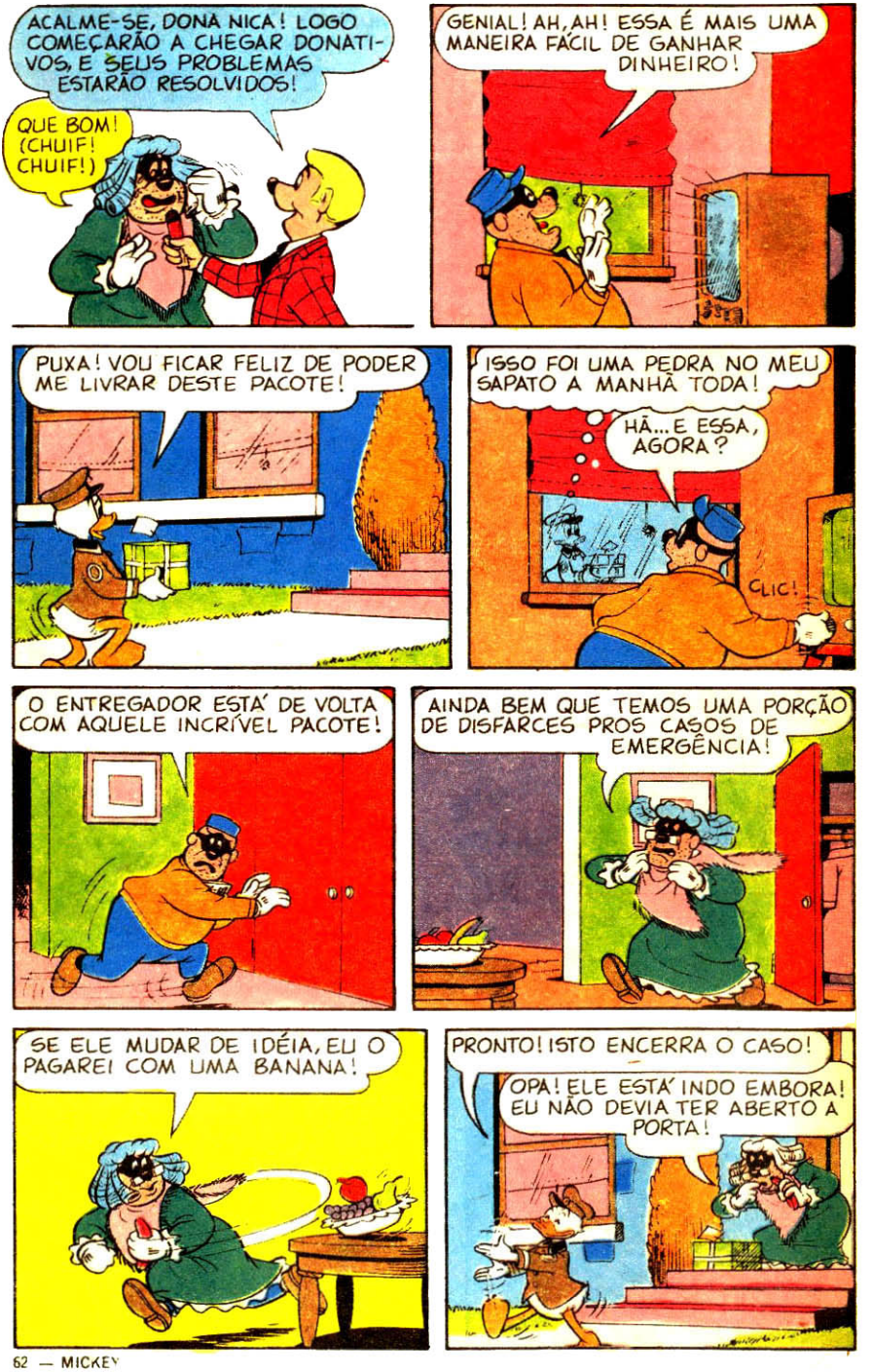
VOU TRANSGREDIR UMAS REGRAS DA COMPANHIA E DEIXAR QUE A DONA NICA RECEBA SEU PACOTE! TENHO CERTEZA DE QUE ELA ME PAGARÁ DEPOIS!

LOGO...
UM LADRÃO ROUBOU AS ECONOMIAS DE UMA POBRE VELHINHA!
ENTRAREI EM CONTATO COM A DELEGACIA PRA COMUNICAR O ROUBO!

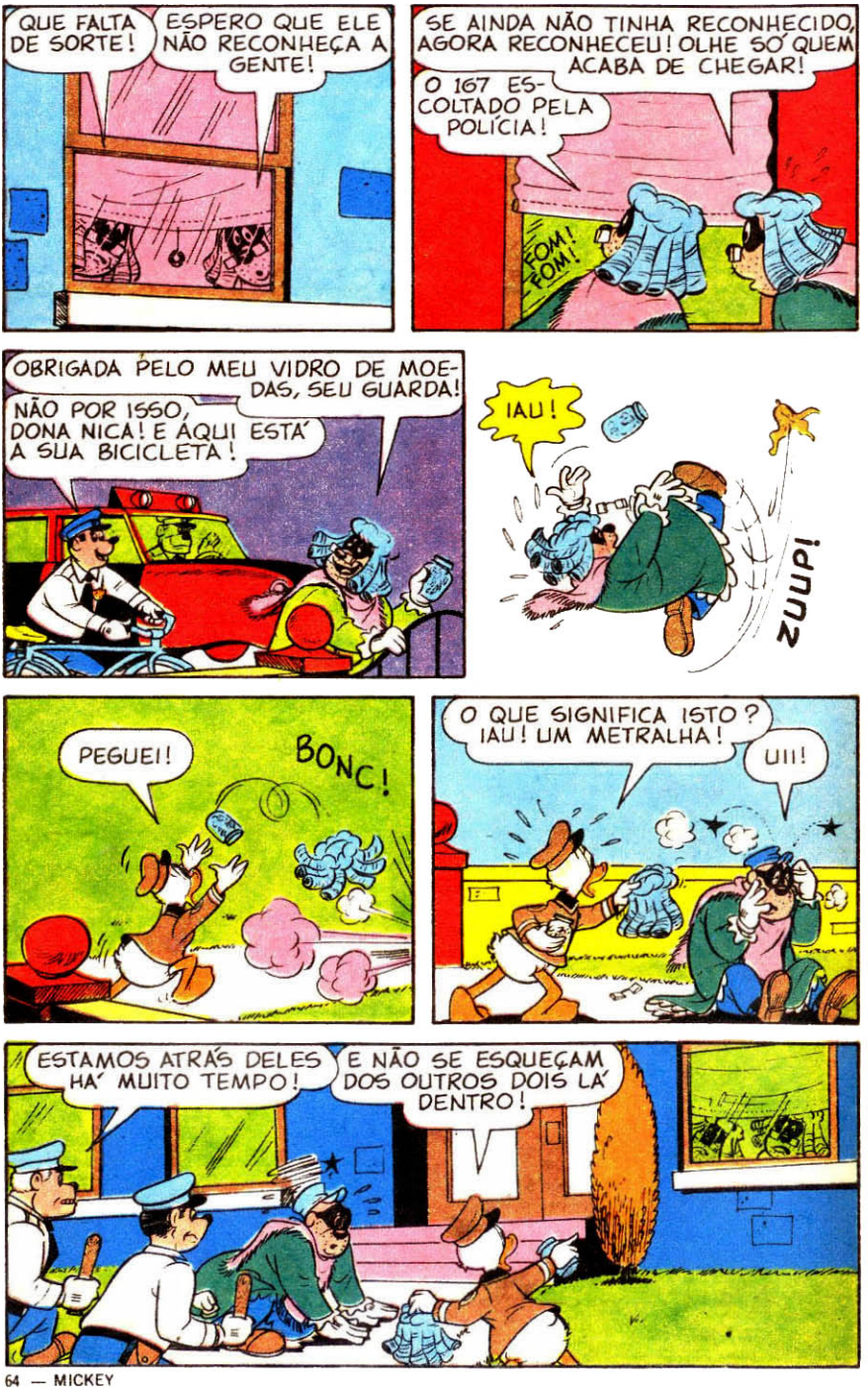
ENTRE EM CONTATO TAMBÉM COM A TV PATÓPOLIS! ASSIM ELA NOTICIARÁ O FATO!
CERTO!


NA TV PATÓPOLIS...
INACREDITÁVEL! A POBRE VELHINHA FICOU SEM UM TOSTÃO!
PUXA! UMA HISTÓRIA DE GRANDE INTERESSE HUMANO!
LEVE A SUA EQUIPE ATÉ O NÚMERO 672 DA AVENIDA ORLA DO BOSQUE! OU MELHOR, TRAGA A VELHINHA ATÉ AQUI!
VAMOS COLOCAR A VELHINHA NO AR E INICIAR UMA CAMPANHA PRA ARRECADAR DINHEIRO PRA ELA!
SIM, SENHOR!
E ASSIM...
EI! OUTRO VISITANTE!
EU ATENDO!
CUIDADO!
176-617
TV? OH, NÃO SERÁ PRECISO, SENHOR! FOI SÓ UM VIDRINHO COM TROCADOS!
NÃO ACEITAREMOS UM NÃO COMO RESPOSTA!
TEMOS UMA SURPRESA PRA SENHORA, NA ESTAÇÃO!
PRA MIM? MAS... MAS...
NEM MAS, NEM MEIO MAS! ESPERAMOS LEVANTAR UM FUNDO QUE A MANTERÁ PELO RESTO DE SUA VIDA!
O QUE EU POSSO DIZER?
TV PATÓPOLIS
TV! DROGA!
NÃO PRECISAMOS DE PUBLICIDADE! E TUDO POR CAUSA DAQUELE ESTÚPIDO ENTREGADOR! EPA! O TELEFONE!
TRIMM! TRIMM!


QUEM É?
DEPARTAMENTO DE POLÍCIA? SIM, SIM, AQUI É A DONA NICA!
MEU VIDRO DE CONSERVAS FOI ENCONTRADO? VOU JÁ PRA AÍ APANHÁ-LO!
OH, NÃO! BAH!
LAR, DOCE E REPOUSANTE LAR
176-167
QUE MAIS EU POSSO FAZER? SE NÃO CONTINUAR COM ESSA HISTÓRIA, VOU LEVANTAR SUSPEITAS!
VOCÊ TEM RAZÃO, 167!
ENQUANTO EU VOU ATÉ LÁ, PROCURE O 671 NA TV! ESPERO QUE ELE NÃO ARRANJE MAIS ENCRENCAS!
ALGUNS MINUTOS DEPOIS...
DONA NICA! ESPERE! SINTO MUITO POR TODA ESSA CONFUSÃO! AQUI ESTÁ O SEU PACOTE!
MANTENHA-SE AFASTADO
VUUUCH!
DROGA! ELA NÃO ME OUVIU! BEM, O PACOTE VAI ESTAR NA ENTRADA QUANDO ELA VOLTAR!
MANTENHA-SE AFASTADO
PUXA! COMO O 671 ESTÁ REPRESENTANDO BEM!
NÃO SEI COMO EXPRESSAR MINHA GRATIDÃO, MEU FILHO!


ACALME-SE, DONA NICA! LOGO COMEÇARÃO A CHEGAR DONATIVOS, E SEUS PROBLEMAS ESTARÃO RESOLVIDOS!
QUE BOM! (CHUIF! CHUIF!)
GENIAL! AH, AH! ESSA É MAIS UMA MANEIRA FÁCIL DE GANHAR DINHEIRO!
PUXA! VOU FICAR FELIZ DE PODER ME LIVRAR DESTE PACOTE!
ISSO FOI UMA PEDRA NO MEU SAPATO A MANHÃ TODA!
HÃ... E ESSA, AGORA?
CLIC!
O ENTREGADOR ESTÁ DE VOLTA COM AQUELE INCRÍVEL PACOTE!
AINDA BEM QUE TEMOS UMA PORÇÃO DE DISFARCES PROS CASOS DE EMERGÊNCIA!
SE ELE MUDAR DE IDÉIA, EU O PAGAREI COM UMA BANANA!
PRONTO! ISTO ENCERRA O CASO!
OPA! ELE ESTÁ INDO EMBORA! EU NÃO DEVIA TER ABERTO A PORTA!

MUITO OBRIGADA, RAPAZ! FIQUE COM ISTO!
?
ORA ESSA! ESPERE UM MINUTO!
SIM?
EU NÃO VI A SENHORA SAIR DE BICICLETA?
NÃO! AQUELA ERA A MINHA TIA MIRNA!
BLAM!
EU PODERIA JURAR QUE TINHA VISTO A DONA NICA... (NHAM! NHAM!)
VOU DAR UMA OLHADA NESTE PACOTE! ESSA NÃO! O QUE ESTÁ ACONTECENDO?
CRIINCH!
EI, CUIDADO!
COM MIL CARACÓIS!
TV PATÓPOLIS
O 671 VOLTOU DA ESTAÇÃO DE TV! ESPERO QUE AQUELE PATO NÃO O RECONHEÇA!
BOA SORTE, DONA NICA!
OBRIGADA, FILHO!
TEM QUALQUER COISA ERRADA, AQUI!


QUE FALTA DE SORTE!
ESPERO QUE ELE NÃO RECONHEÇA A GENTE!
SE AINDA NÃO TINHA RECONHECIDO, AGORA RECONHECEU! OLHE SÓ QUEM ACABA DE CHEGAR!
O 167 ESCOLTADO PELA POLÍCIA!
FOM! FOM!
OBRIGADA PELO MEU VIDRO DE MOEDAS, SEU GUARDA!
NÃO POR ISSO, DONA NICA! E AQUI ESTÁ A SUA BICICLETA!
IAU!
ZUUP!
PEGUEI!
BONC!
O QUE SIGNIFICA ISTO? IAU! UM METRALHA!
UII!
ESTAMOS ATRÁS DELES HÁ MUITO TEMPO!
E NÃO SE ESQUEÇAM DOS OUTROS DOIS LÁ DENTRO!

BARRAS DE OURO! DEVEM SER AS QUE FORAM ROUBADAS DO BANCO, A NOITE PASSADA!
MÃOS AO ALTO!

HÁ UMA RECOMPENSA PELA CAPTURA DESSES BANDIDOS, DONALD! PASSE LÁ PELA DELEGACIA PRA RECEBÊ-LA!

O QUE EU FAÇO COM ESTE VIDRO DE MOEDAS?
SE A DONA NICA NÃO O RECLAMAR DENTRO DE TRINTA DIAS, VOCÊ PODE FICAR COM ELE!

PUXA! QUE FALTA DE SORTE! A GENTE TINHA DOIS MILHÕES EM OURO, MAS NÃO TINHA TRINTA E SETE CRUZEIROS TROCADOS!
ORA, CALE A BOCA!
176-617

VISITA PRA VOCÊS, RAPAZES!
HEIN?
QUEM PODE SER?
176-617

OLÁ, METRALHAS! A DONA NICA VENDEU SUA CASA DE REPOUSO E PENSOU QUE VOCÊS SE SENTIRIAM MAIS EM CASA, AQUI NA CADEIA, SE TIVESSEM ISTO!

VOCÊS PODEM PENDURÁ-LO NA PAREDE!
AH, AH!
CASA DE REPOUSO DONA NICA
176-617
fim

Não perca o humor muito doido de

Pancada

Em abril nas bancas.

EDITORA ABRIL

EDITORA ABRIL

Editor e Diretor:
VICTOR CIVITA
Diretor de Publicações:
Roberto Civita

GRUPO DE PUBLICAÇÕES INFANTO-JUVENIS:
Diretor: Angelo Rossi
Diretor Editorial: Waldyr Igayara
Diretor Comercial: Mendelssohn Magno
Vice-Diretor Editorial: Ruy Perotti Barbosa

MICKEY

Abril de 1977 - n.º 294

REDAÇÃO
Coordenador: Eduardo Octaviano
Assistentes de Redação: Walkiria M. De Felice Ferreira, Mona Calil Cury
Pesquisadoras de Texto: Maria Suzete Casellato, Mariza Helena R. Facci
Argumentistas: Ivan Saidenberg, Júlio Andrade Filho, Paulo de Paiva Lima
Coordenador de Produção: Danilo Borges
Assistente de Produção: José Roberto dos Santos
Chefe de Arte: Ovio Codecco
Desenhistas: Adão Alziro Souto Veiga, Carlos Edgard Herrero, Euclides Miyaura, Roberto Fukue
Assistentes de Arte: Sérgio Carpanese, Paulo Ribeiro, Adilson J. dos Santos, José Roberto Gregório, José Belmiro M. Monteiro

DEPARTAMENTO DE ARTE
Diretor de Arte: Izomar Camargo Guilherme
Chefe de Arte: Luiz Podavin
Desenhistas: Henrique Farias, Napoleão Figueiredo, Paulo José da Silva
Assistentes de Arte: Natanael Aleixo Soares, Paulo Renato da Costa, Rogério de Almeida Nogueira
Colaboradores: *Tradução:* José Fioroni Rodrigues. *Desenho:* Irineu Soares Rodrigues, Renato Canini, Rodolpho A. Zalla, Sérgio Marques Lima. *Montagem:* Ayrton A. da Silva. *Letras:* Magda Stabile, José Luiz T. Pinto. *Arte Final:* Euclides Tadeu G. Andrade, Ricardo S. C. da Silva, Selma Maria Bertolino, João Borges N. Filho. *Cores:* Carmen de Barros Octaviano, Marina H. Y. Leonel, Noriko Asoo, Sônia R. A. de Castro
Arquivo Editorial: Chefe: Elena Lovisolo

DEPARTAMENTO COMERCIAL
Gerente de Produto: Luiz Carlos Correa
Assistente: Jairo Palumbo Pedreira
Publicidade: São Paulo: Esther Tessier Seabra, Claudia Hollander. Rio: Ítalo Gargiulio
Coordenação: Anabela Fonseca

PROMOÇÕES E PROPAGANDA
Gerente: Carlos Arruda
Assistente: J. A. Furian
Criação: Angelo Shuman da Cunha (Chefe de Arte), Elizabeth Klock Guimarães (redação)
Arte: Moacir Rodrigues Soares (layout e ilustração), Sérgio Militello e José Carlos de Lazari (arte-final), José Moreno Cappucci (produção)

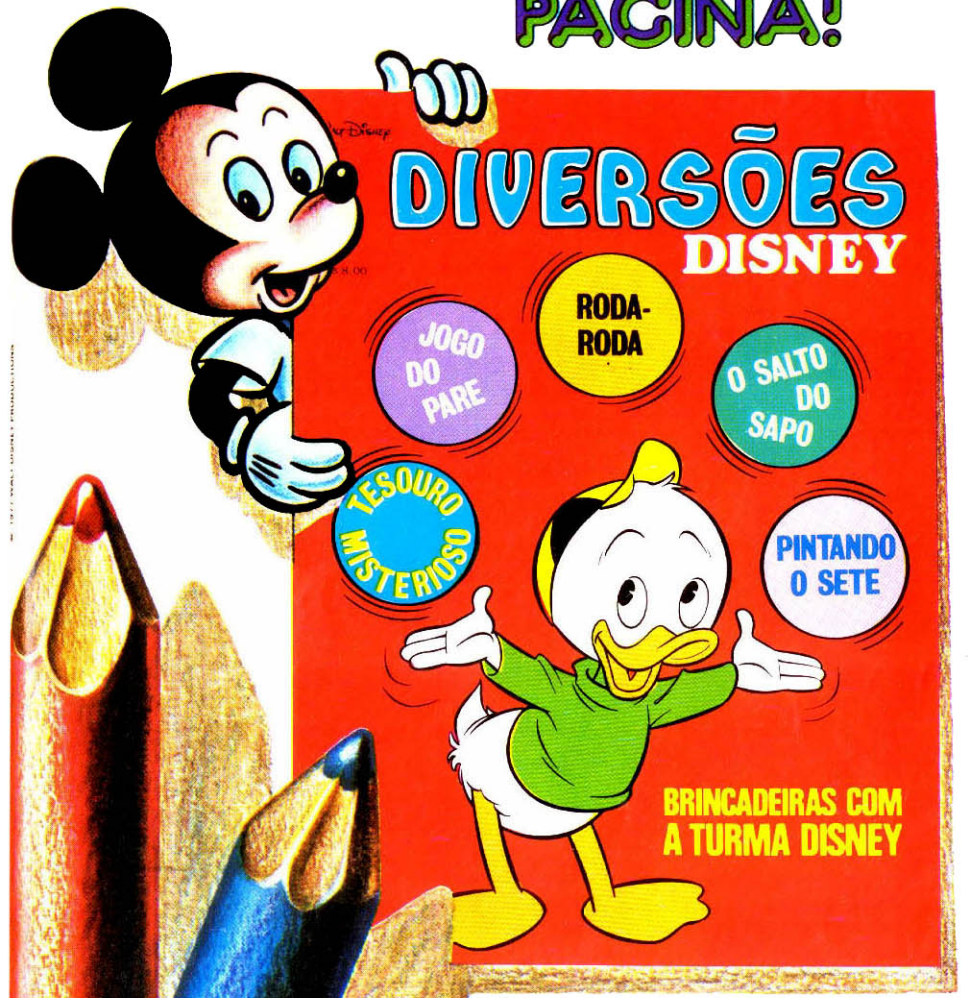
Diretor Responsável: S. Fukumoto

MICKEY é uma publicação mensal da EDITORA ABRIL LTDA. Redação: r. do Curtume, 585, 4.º e 5.º andares, fone: 262-6222. Administração: r. Emílio Goeldi, 575, caixa postal 2372, Telex (011) 22094, End. teleg.: EDITABRIL - São Paulo. Preço do exemplar avulso: o constante na capa. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas: se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. Números atrasados: ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade. Em São Paulo: av. Tiradentes, 1391; r. São Domingos, 212; r. Antônio de Barros, 435; r. João Pereira, 197; r. Joaquim Floriano, 417; r. Domingos de Morais, 1851; r. Barão de Campinas, 452; r. Diapoch, 91; no ABC: Av. Industrial, 117 (Sto. André); no Rio de Janeiro: r. Sacadura Cabral, 141. Pedidos pelo correio: caixa postal 945, São Paulo. (Temos em estoque somente as últimas seis edições.) Impressa e distribuída com exclusividade no país pela ABRIL S.A. Cultural e Industrial, Av. Otaviano Alves de Lima, 800, São Paulo.

Todos os direitos reservados. Publicação especialmente autorizada por Walt Disney Productions. Registrada na D.C.D.P. do D. Polícia Federal sob n.º 047 P 209/73.

IVC

VOCÊ VAI BRINCAR DA PRIMEIRA À ÚLTIMA PÁCINA!



Todos os personagens de Walt Disney reuniram-se nesta revista pra brincar com você! Uma porção de joguinhos e brincadeiras pra você se divertir um bocado! E a revista é inteirinha pra pintar!

EDITORA ABRIL

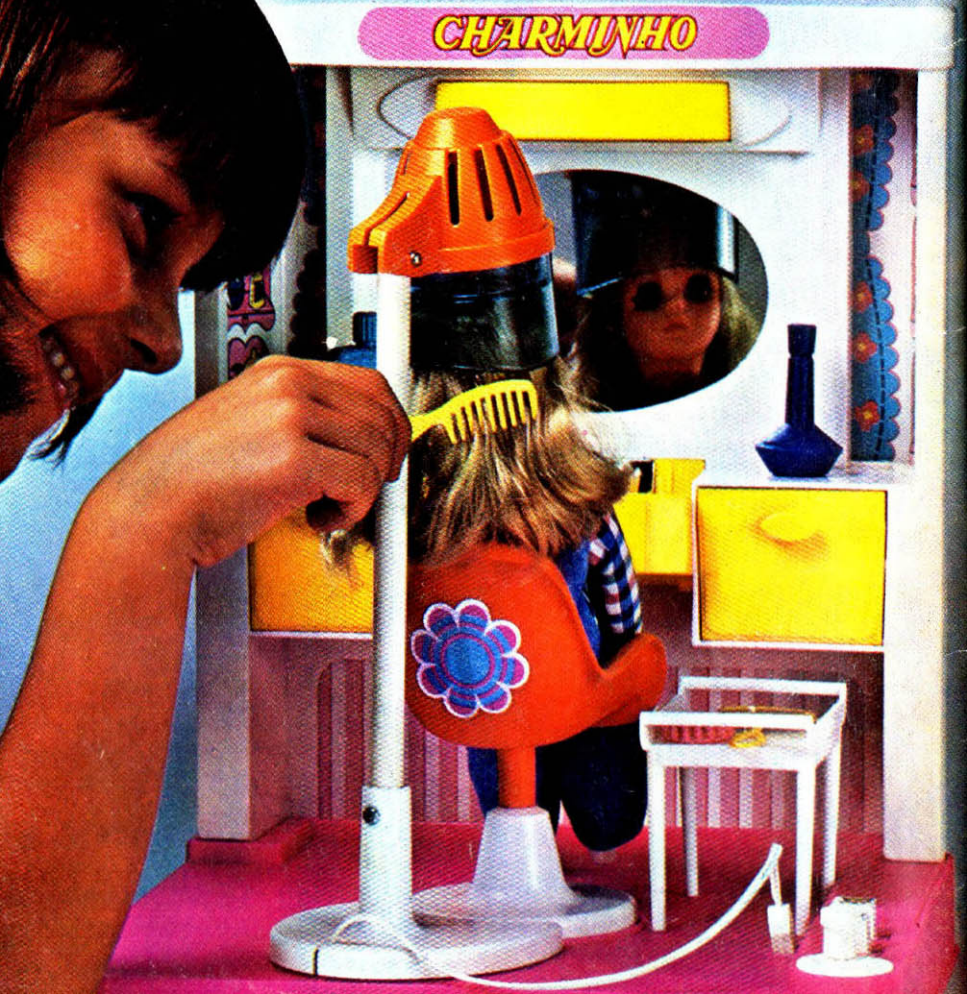
Procure no seu jornaleiro.

Chegou Charminho, o salão de beleza das bonecas.

Toda boneca tem o direito de ficar sempre bem arrumada.

Principalmente a sua. Para isso, existe o Charminho, um completo salão de beleza que a Estrela criou especialmente para as bonecas. E para que elas fiquem tão bonitas quanto você, o Charminho já vem com um secador de cabelos de verdade, espelho, pente e até mesmo com uma boneca para você ir treinando.

Dê um Charminho para a sua boneca.

Você e ela vão ficar felizes da vida.

ESTRELA